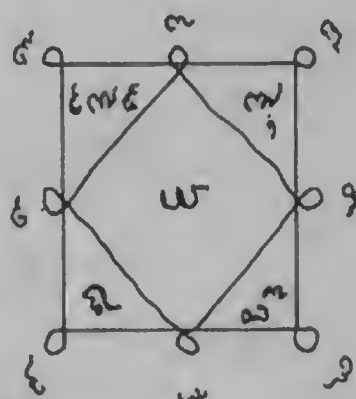
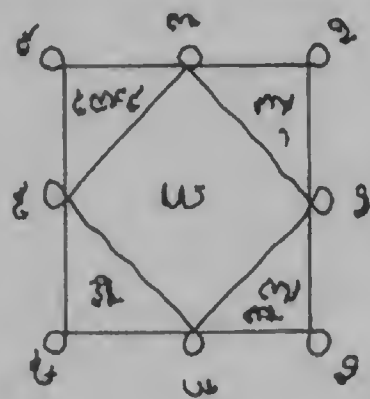


នគរវត្តវិស័យព្រះ

(បន្ទីរព្រះវិហារ)



សិលាចារឹក

សិលាចារឹក

សិលាចារឹក

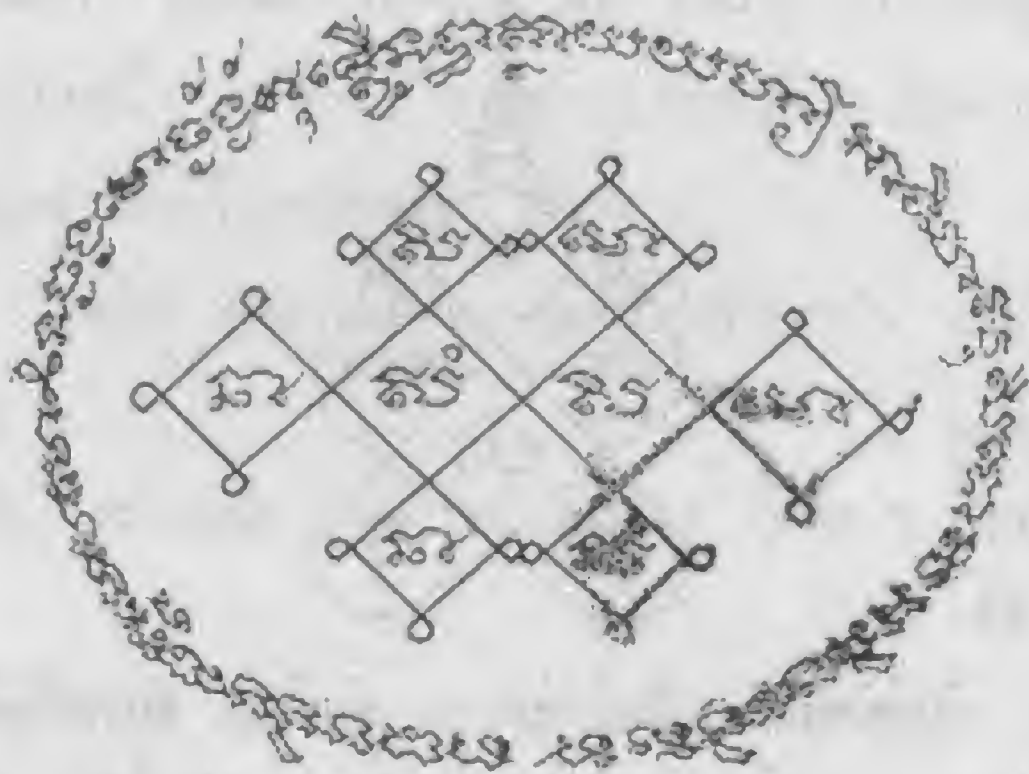
សិលាចារឹក

សិលាចារឹក

សិលាចារឹក



สิทธิการวิยะ ยันต์นี้ ถ้าจะทำให้มันมีที่ร่ายรำกันมา ๓ ปี  
 ๔ ปี ให้กลับก็กัน เอาดินพาดข้างเนินทาง ที่คนขึ้นลงเสมอทาง  
 นี้ มาประสมกันจึงขึ้นรูปหญิงชาย เอาใบรักเขียนชื่อชาย ใส่อก  
 หญิง เขียนชื่อหญิงใส่อกชาย แล้ววกอกกัน เอายันต์เทพว่าดีกัน  
 ห่อ เสก ๑๘ คาบ ๓ วัน ๗ วันรักกันแต่ ๖ ถ้าจะให้จากกัน  
 เอาใบจากห่อและขึ้นรูปนั้นให้ผืนหลังให้มัน ผึ่งทาง ๓ แห่ง จาก  
 กันแต่ ๖



สัพพะโงระมา พุโงระมา สัพพะชะนา พุชะนา สัพพะ  
 สักกู พุสักรู สัพพะชะนา พุชะนา สัพพะสักรู พุสักรู  
 วินาสตันติ ฯ

นะนาสังสิโม สิโมนาสัง สินาสังโม สินาโมสัง ฯ พระ  
 ภาดา ๒ บทนี้ เสกเท่าเดือน หายูปเทห์ใช้เอวเด็ก ใช้ได้ ๑๐๘  
 ทำเสน่ห์ก็ได้ ทำความก็ได้ เป็นมหาวิเศษคึกนัก ชื่อเท่าเดือน  
 น้อยนเด



ยัน<sup>\*</sup>กัน ลงแผ่นเงิน แผ่นทอง ตะกั่วก็ได้ ชื่อว่าสตริก  
 \* ส้นทอง เสกกายตัวเอง ๑๐๘ คาบ ประสิทธิผล ฯ

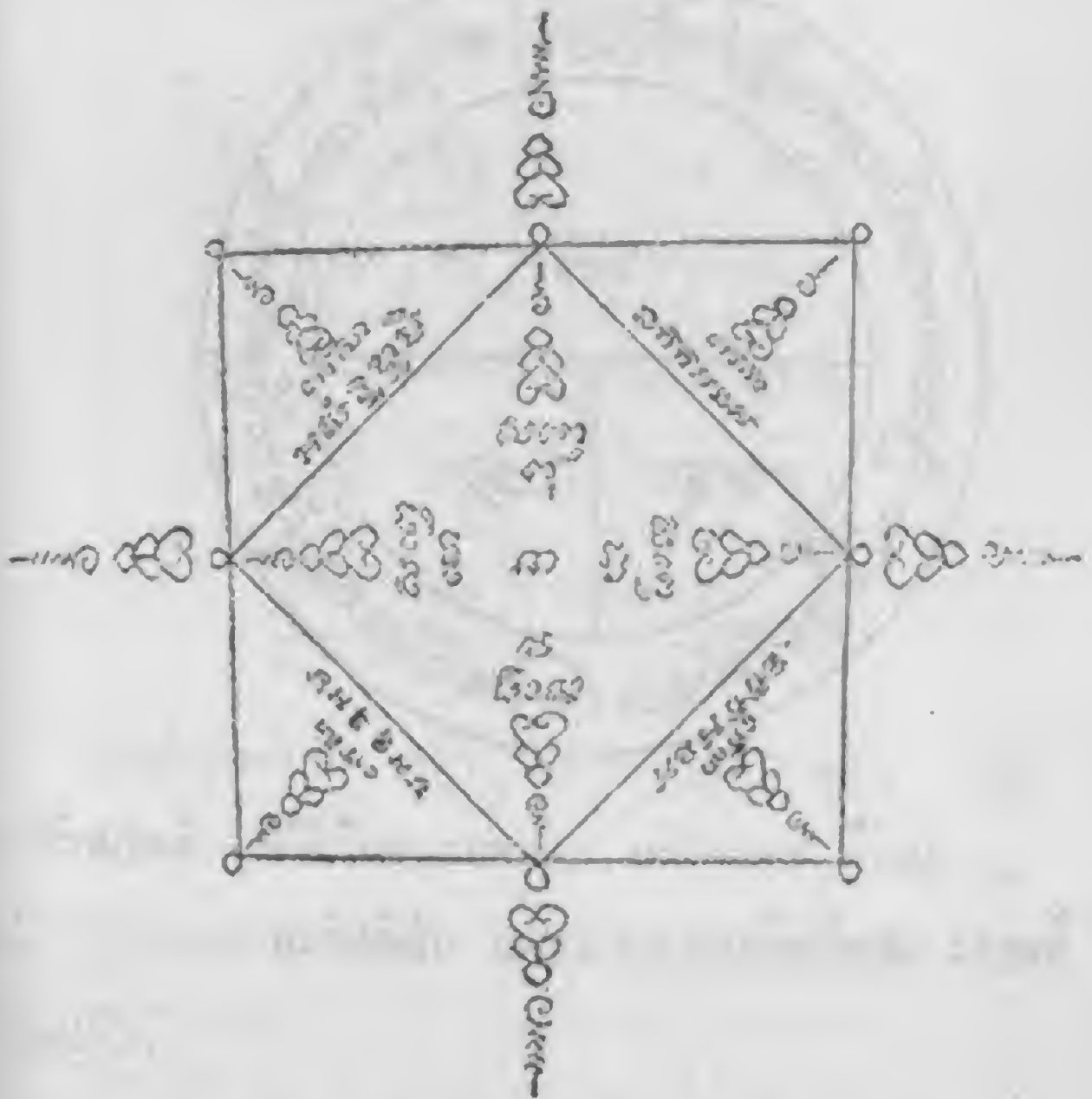
		เอะ	เอะ	เฮ	ฮือ	
ฮุ	ฮะ	ฮุ	ฮะ	ฮะ	ฮะ	
ฮุ	ฮะ	ฮุ	ฮะ	ฮุ	ฮะ	
ฮะ	ฮะ	ฮะ	ฮุ	ฮะ	เฮ	
ฮะ	ฮือ	ฮะ	ฮือ	ฮุ	ฮุ	
	ฮะ	ฮุ	ฮะ	ฮะ		

ทุกสิ่งสรรพอันยัง ประวิมานะทุกโธ ๖๓๓ ทุกโธ กายะ  
 ทุกโธ นิมิตตะทุกโธ สุนฺดระ ทุกโธ อะหังวันทามิ ระมะระเม  
 โทสยัง ปิตักกะทา ฯ ยันต์นี้ ลงได้เขียนนั่งภาวนาคณเคียว ลง  
 ดำเทียนก็ได้

# ยันต์ปิดประตูหน้าต่าง



# ยันต์ลงผ้าประเจียด



ยันต์นี้ สำหรับลงผ้าขาวเป็นประเจียด กับสรรพ-  
 อาวุธทั้งปวง และเป็นเมตตาด้วยเสกด้วยคาถาในตัวเอง  
 ๑๐๘ คาบวิเศษนักแล

บิณฑิพย์พระพุทธรัง พระเจ้าแผ่นดินฤทธิบิณฑิพย์พระธัมมัง พระเจ้า  
แผ่นดินฤทธิบิณฑิพย์พระธัมมัง ฯ เสกตามกำลังวันที่ทำเกิดประสิทธิ  
นักแล

เวลาทำให้รำลึกถึง หลวงพ่อวัคมะขามเฒ่าแล

๐ ๐ ๐ ๐ ๐  
๐ ๐ ๐ ๐ ๐

### ลงองค์พระที่หน้าผาก

การลงองค์พระที่หน้าผากนั้น เวลาจะลงต้องมีเครื่องบูชา  
คือธูปเทียนปักดอกไม้ รำลึกถึงหลวงพ่อวัคมะขามเฒ่าเสียก่อน แล้ว  
จึงเริ่มลงดังนี้

ลงพระเศียรว่า อะระหัง สุคะโทกะกะวา ลง

ลงองค์ว่า นะโมพุทธานะ ลง

ลงบาทว่า อิติปิโสพุทโธกะกะวา ลง



สำเร็จเป็นองค์พระกัมมันต์แล้ว เสกด้วยตัวเอง เวลา  
ลงอย่าให้เส้นขาดได้ กันได้สารพัดकिनักแล ของ  
หลวงพ่อกัมมะขามเต่า ประสิทธิให้ไว้แล

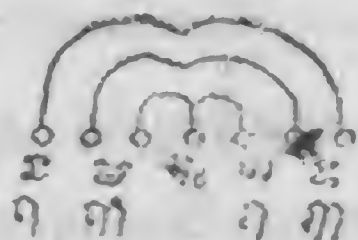


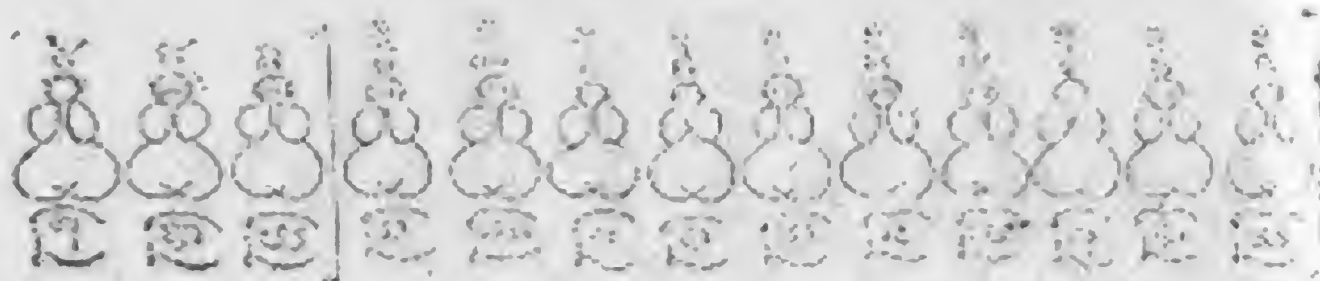
## ตะกรุดกลอดบุตรง่าย

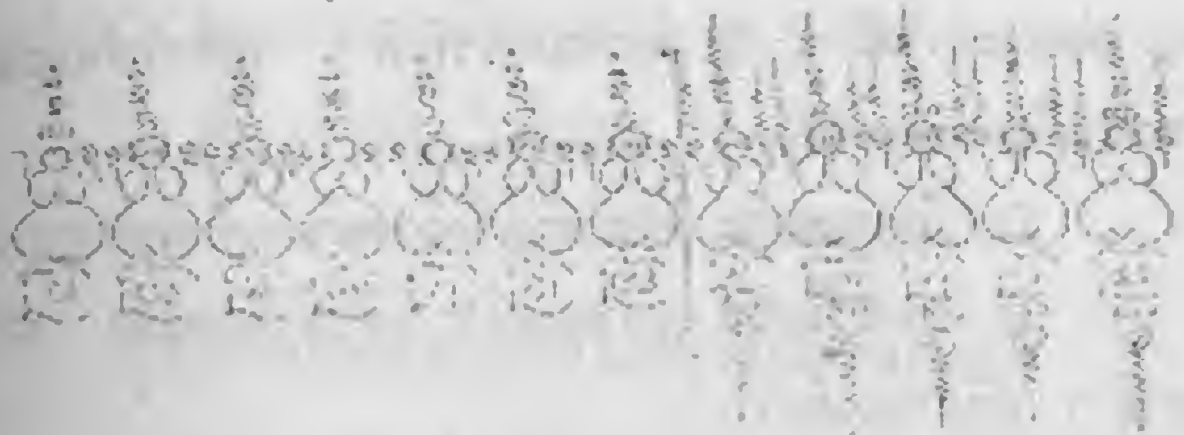
๕	๙	๑
๓	๕	๗
๑	๙	๖

ถ้าจะทำตะกรุดกลอดบุตรง่าย ให้เอาตะกั่วหรือเงินมาแผ่  
ให้บางเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า แล้วลงด้วยยันต์อันนี้ และเสกด้วย  
คาถาพระเจ้า ๕ พระองค์ กับคาถาพระองคุลิมาลคือ ยะโทะหัง ฯ  
ให้หญิงภาค ท่านว่ากลอดบุตรง่ายนักแล

## ยันต์ลงหมอนให้สตรีรัก







เมื่อลงเสร็จทั้ง ๑๑๑ แผ่นแล้ว ก็ม้วนทำเป็นไส้ เขารัก  
พลก้างนอกเป็นลูก ๆ แล้วเอาถ้ายลายพรหมจารีมารวมเป็น ๓  
เกลียว ทำเป็นสยลุคประคำนี้ แล้วจึงลงถ้ายพระคาถานี้

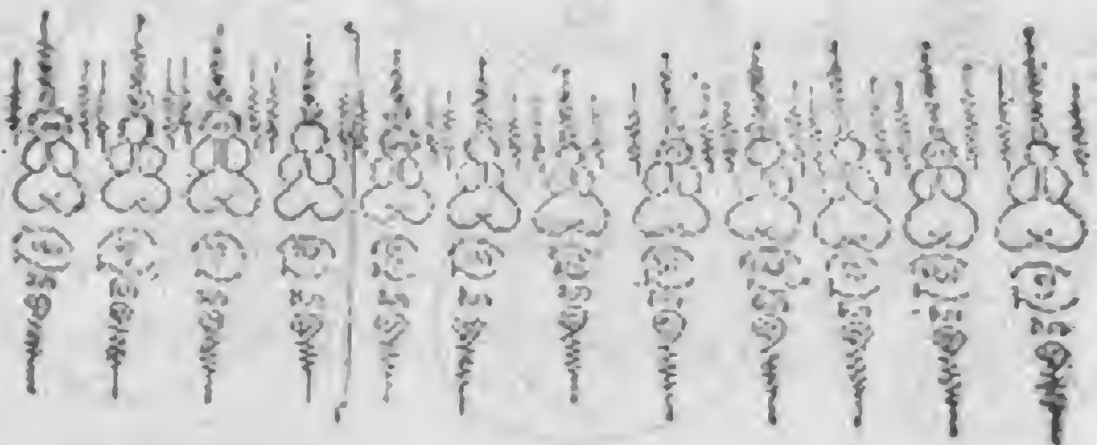
๐ สัมพุทธ ๑๐๘ จบ ฯ ประถมยังพันทุ ๑๐๘ จบ ฯ  
อิทธิปิโส ๑๐๘ จบ ฯ พระเจ้า ๕ พระองค์ ๑๐๘ จบ ฯ เป็นอัน  
เสร็จการ ลูคประคำนี้ใช้ให้ตารพัด สุกแต่จะปรารภนาแล

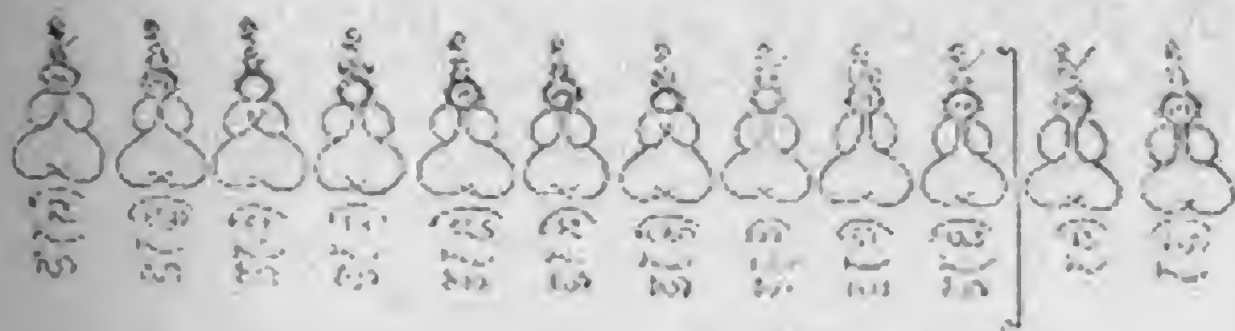
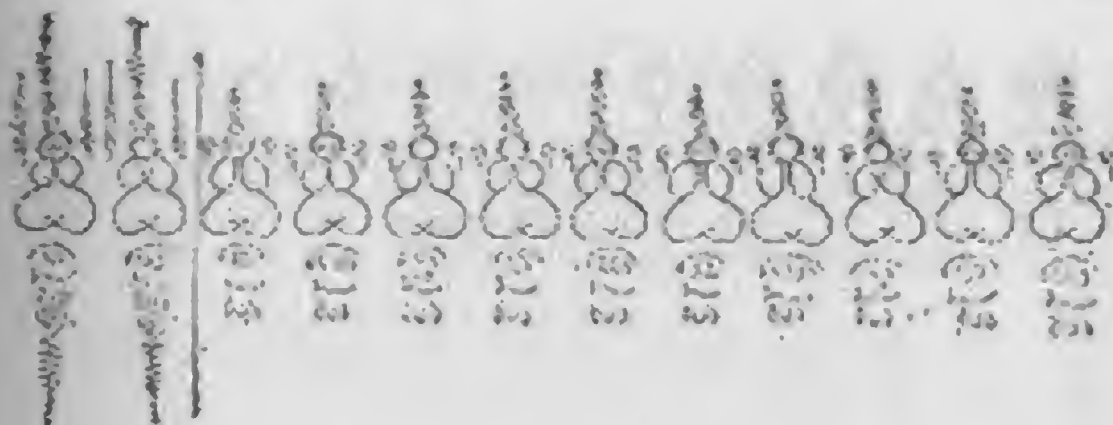
## สูตรสำหรับทำยันต์องค์พระ

พุทธ }  
อัมม } สักกะโน ฯ ชักยันต์องค์พระ ฯ จริจะใช้  
ตังหัง }

เรียกสูตรอีกอย่างหนึ่งก็ได้ เรียกดังนี้ ๐ รูปะภาโวโหม ฯ

แถวจริงลงยันต์องค์พระ ๑๐๘ องค์ ตามลำดับต่อไปนี้  
 กรบ ๑๐๘ แผ่น ยันต์พระ ๑๐๘ องค์ มีรูปดังนี้







นะ สุวัณโณ อสังวิตุโลปะตพพะ นะมะพะทะ จะพะกะตะ  
นะอะอุ โยชะวิพุคาทะปะกรินิ สิงเห ๖ เสก ๓ ที ๗ ทีแต่ ๖

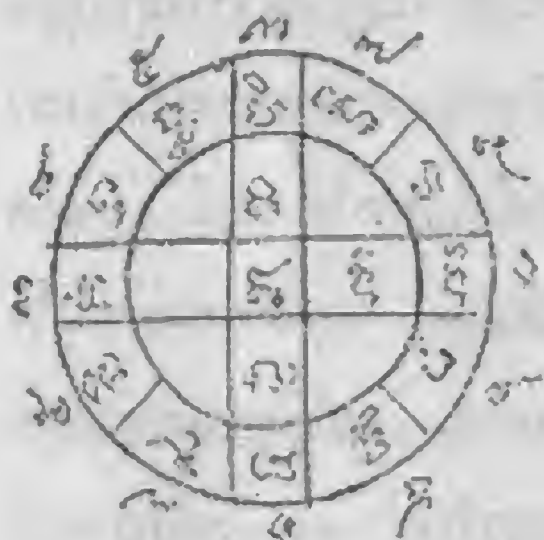
แหวนหัวฟิรอกัน สำหรับใช้ในการเข้าแรงกัสงคราม  
แก้ตัวกลาตและกองทนสรรพอาวุธทั้งปวง เป็นแหวนพิเศษคั่นแก้ ๖  
ขอให้เป็นกรรมสิทธิ์เทอม

### บัณฑิตลงม้าประเจียด

ก	ค	ข	ช	ฉ	ญ	ฎ
ฆ	ง	จ	ฉ	ญ	ฎ	ฏ
ฏ	ฐ	ฑ	ฒ	ณ	น	ด
น	ด	ญ	ฎ	ฏ	ธ	ร
ร	ล	ฬ	อ	ฮ	อ	ก
ก	ค	ข	ช	ฉ	ญ	ฎ



## ยันต์ลงหมาก



ยันต์ทั้ง ๒ นี้ เป็นยันต์ที่ใช้สำหรับลงหมากกันสรรพอาวุธ  
ทั้งปวง และเป็นมหาแคล้วคลาควิเศษนักแล เวลาลงนั้น จงลง  
ในวันอังคารหรือวันเสาร์ ยิ่งได้วันเสาร์ขึ้น ๕ ค่ำ จะมีความศักดิ์  
สิทธิ์นักแล



## ยันต์เต่าเลือน



ยันต์อันนี้ใช้ไ้สารถัก เสกด้วยพระภาณีย์ นาสังสิโม ๆ  
 เสก ๑๐๘ ทีแต่ ๖ แต่โคมมากมก็จะใช้ในการทำความคั่นักแล

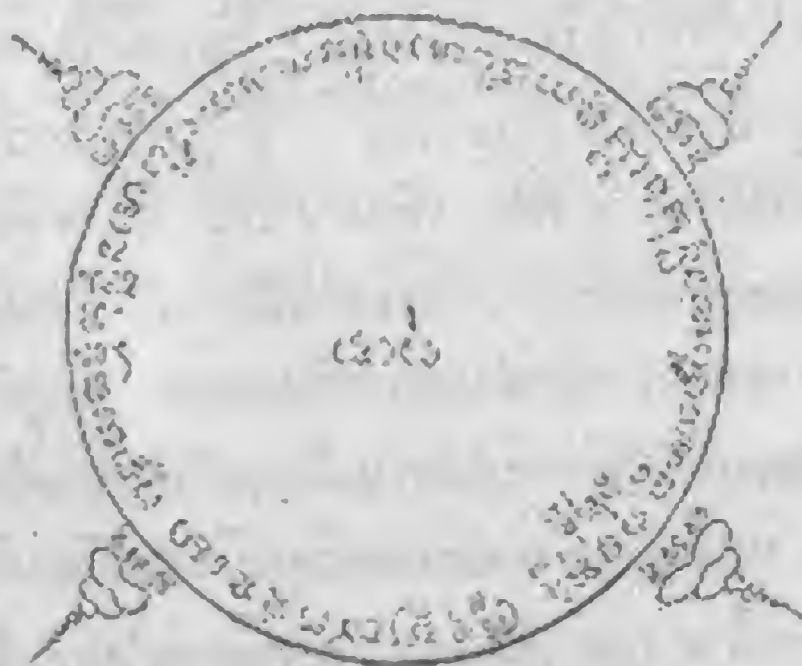
## มนต์พระธรรม์สารใหญ่

โอมนะโมพุทธนะ กัวยะระทั้งหลายประสิทธิ์ พระโอง  
 การพระธรรม์สาร ครูอาจารย์ประทานได้แก่กู ครูกูชื่อพระอิศวร  
 ผู้เป็นเจ้าเรอจึงใช้ให้กูทั้งฟ้าแลแผ่นดิน อีกทั้งพระอินทร์แลพระ  
 พรหม ทั้งพระยมแลพระกาต ทั้งพระจักกัโลกบาลทั้งสี่ ทั้งพระ  
 มากุลีแลพระนารายณ์ ทั้งพระนั้จชัยเดรผู้มฤทธี ทั้งพระฤาษีสิทธิ์  
 เพชรพยายร พระเพชรฉลุกันน์ พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์

ผัวกับผัวกับแม่พระธรณีไว้และฝากกับพระภูมิเจ้าที่อีกด้วย แม่  
จะมีศัตรูมาตักเท่าใด ๆ ก็ดี ก็มีอาจทำร้ายเราได้เลย พระมหา  
องค์การนี้ได้เรื่อมานานแล้ว ประสิทธิกันเส ๖

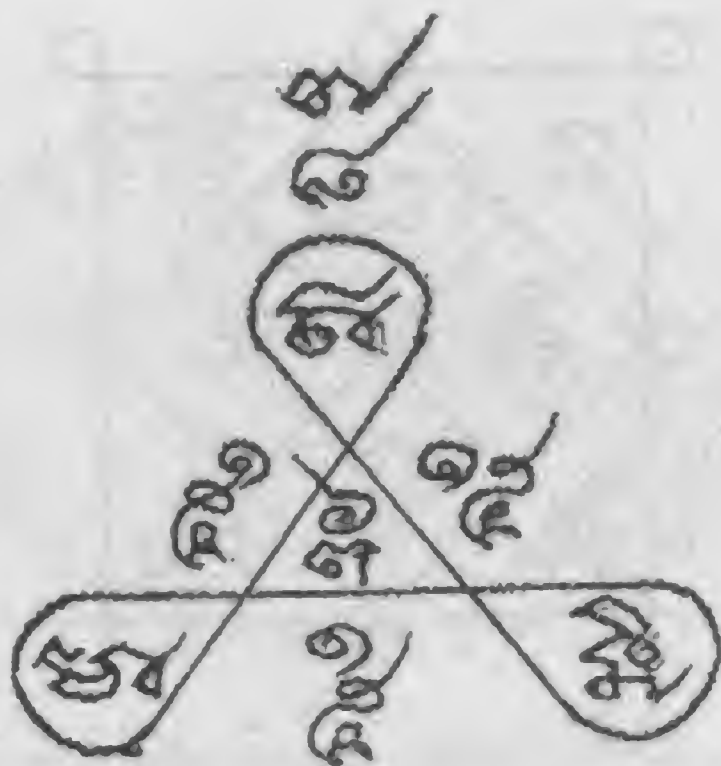
จบพระมหาองค์การพระเจ้า ๕ พระองค์ก็เที่ยงเท่านั้น

### ยันต์สหพระคุณแผ้ว



ยันต์อันนี้ชื่อว่า ยันต์สหพระคุณแผ้ว ใช้สำหรับธรมผ้าเช็ดหน้า  
เป็นผ้าประเจียด กันโรคภัยไข้เจ็บอันตรายทั้งปวง เป็นสิริสวัสดิ์  
พิพัฒน์มงคลกันภัย เสกด้วยพระคาถาในตัวเอง ๑๐๘ คาบ พระ  
คาถาว่าดังนี้





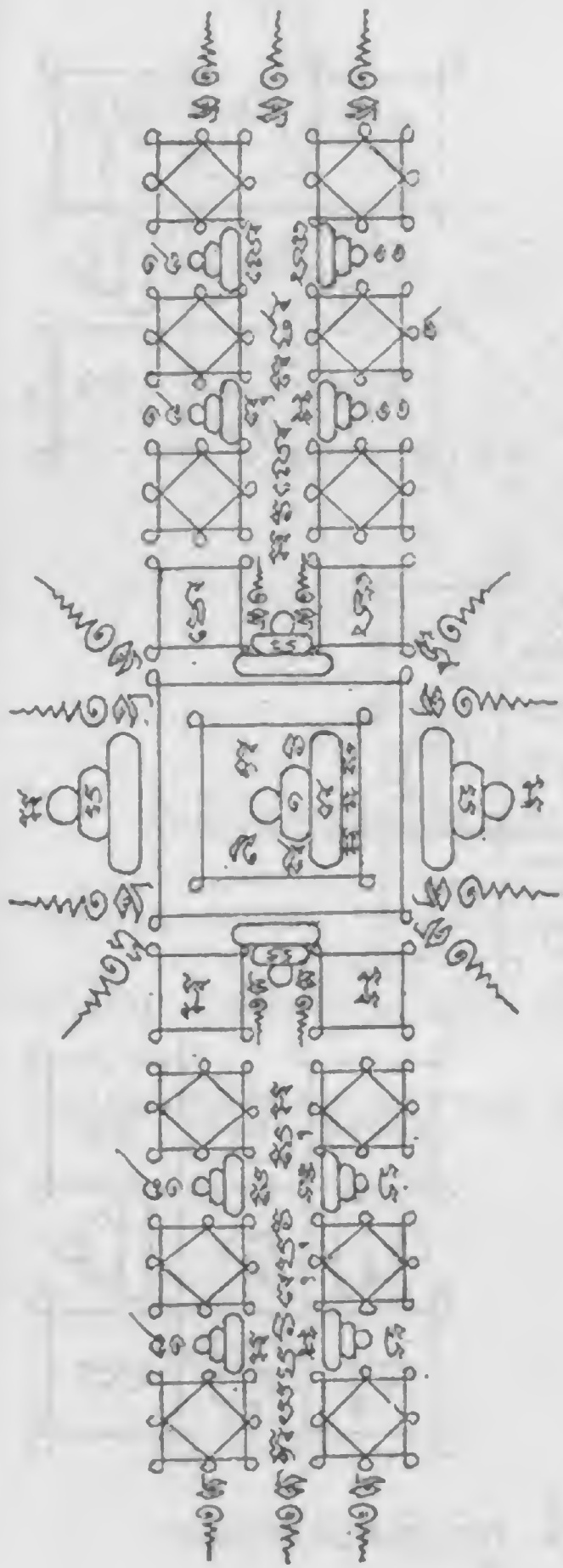
ยันต์นี้ ลงฝ่ามืออุบหน้าโทษถึงกายมิภายเลย

เสากว๊ว

นิมานิ ๓ ที ๗ ที



ยันต์นี้ ดงกระต่ายอม แด้วกลดกวิเทษณ์ก เสกด้วยแก้ว  
 เอง ๑๐๘ คาบ หรือทวนกำลังวันก็ได้



ยนต์<sup>๕</sup> ลงแหวนหัวพรวด เอาผ้าลงแล้วจึงเสกด้วยพระเจ้า ๕ พระองค์ เมื่อจะเข้าการณรงค์  
 สงคราม เสกด้วยพระกาดาน<sup>๕</sup> ๖ อะสังวิสุโต ปุสะพะกะ ๖ เสก ๑๐๘ คาบ ทำแล้วเผาไฟเผาไฟไม่  
 ให้ไหม้ได้แล ๖ เอาแหวนใส่มือแล้วรับบริกรรมด้วยกาดาน<sup>๕</sup> ๖ มะอะอุ ภาวนาไปจนกว่าจะเลิกการ  
 ณรงค์สงคราม บริกรรมด้วยกาดาน<sup>๕</sup> ๖ โอมยะวะพะกะสะตวี นิสิงเห ๖ ยอว่าแต่ศกมนุษย์เลย ให้  
 เหาะมากอย่าได้กลัว เสกตามคันทันเนติ เอาตระกรุด ๕ คอยกันไว้ข้างเล



ม

อ

อ

ม } กนทั้งหลายเมตตา จะมหาราชา สัทพะติเนหา

จะปฐิกา สัทพะตุ้งจะ มหาลาภัง สัทพะโกรธัง วินาสันติ ฯ

เสกองค์พระนต

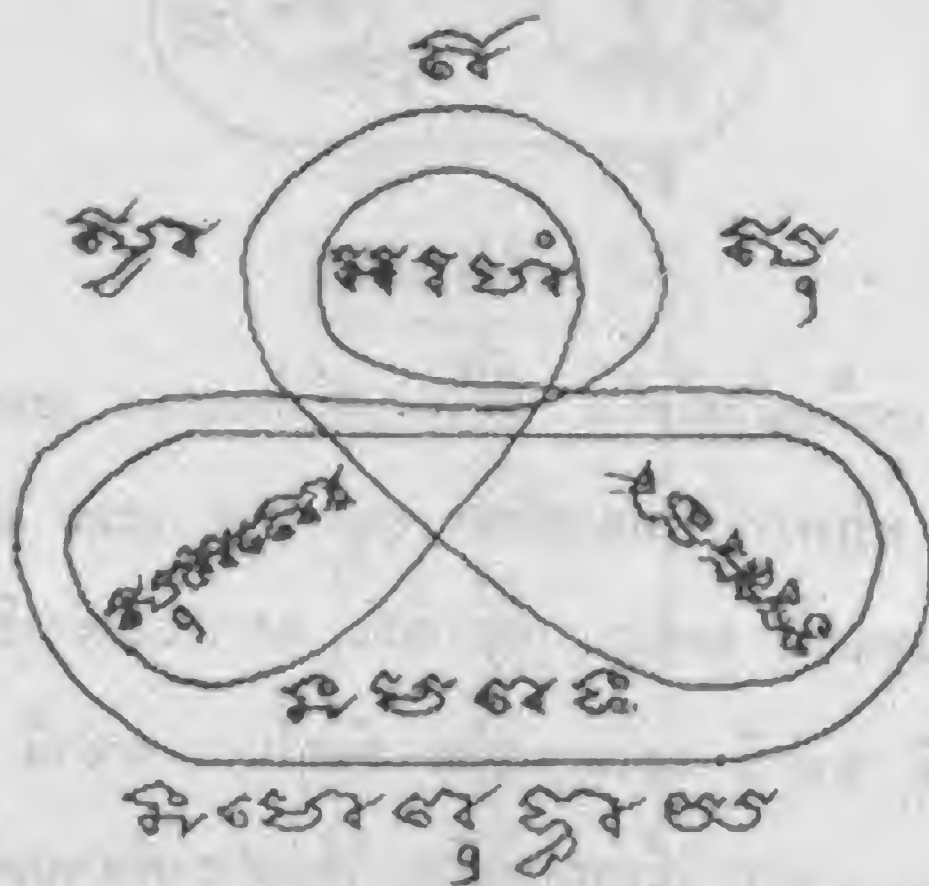
ม

อ

อ

ม } กนทั้งหลายพิศวาสหลงโทษ พิศมัยแนบเนื้อใจจิก

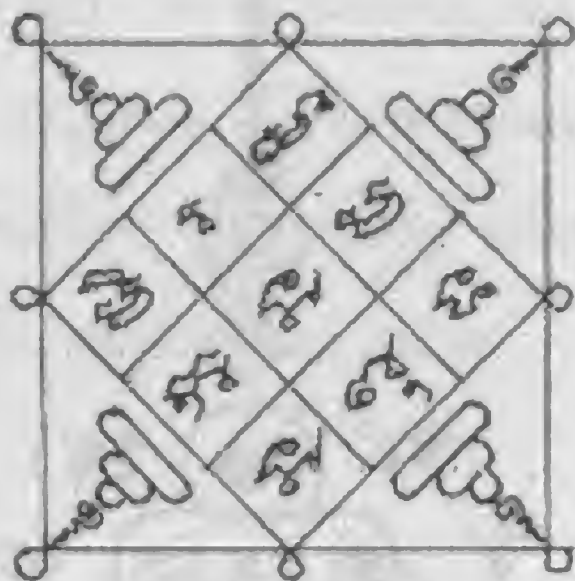
ถิกนิก เกล้ากถึงวิญญู วิชาจะระณะสัมบันโน ปิโยทวะมนุสสา-  
 นัง ปิโยทรวมานะมุกตะโม ปิโยนาคะรุปัญณานัง ปินินทริยัง  
 บัฑพะพุทธา นะนามิหัง ติกถิระยักขัง ตะโนหะนียัง กังกัสสะ  
 รุบั้งมัจจัง ตินะหัง เยเยปะสันทิ ฯ เสกผง



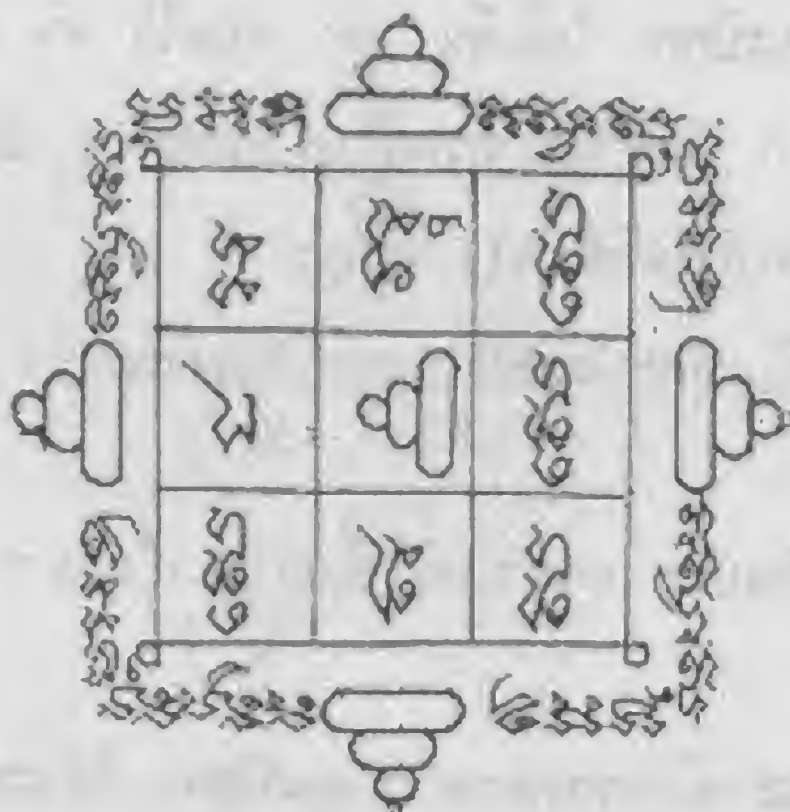




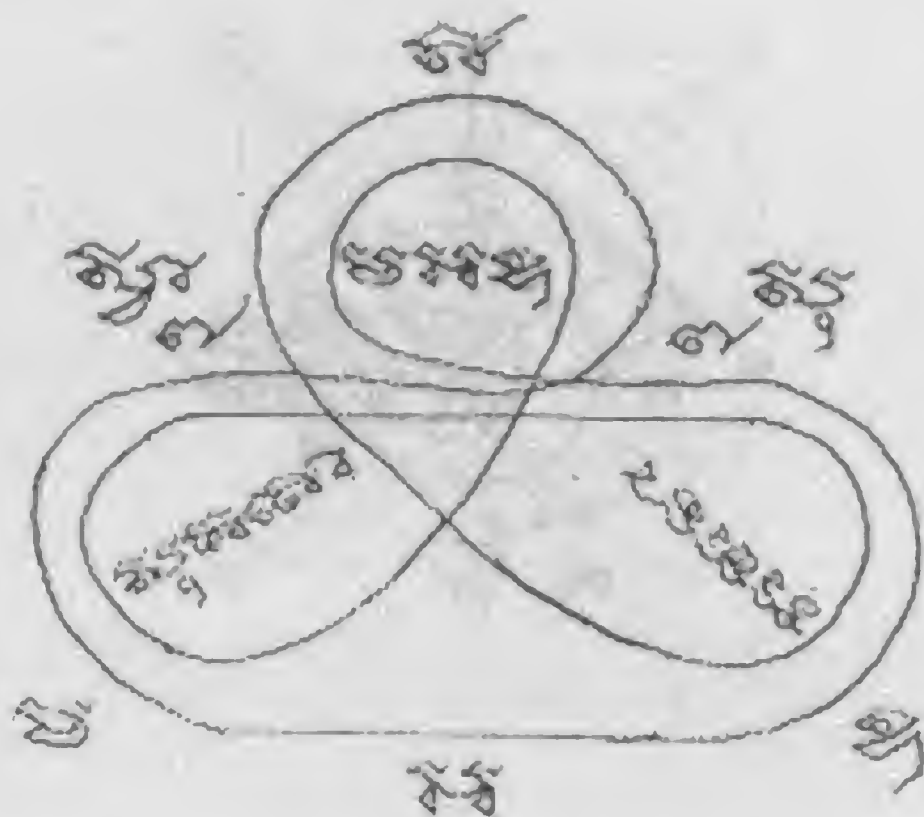
สุวะโปกะโก อะยังราชา สุวัณณะ สุวัณณา มะหัททะสา  
 สารีกังงา มะเหสักขา สุวะโปกะกา ทิสวา ตัปปาปิยังปุทัง  
 ปุโธเม วิระยักขา จะตุทิส ปะโชทะเน ราชาปีตัมมาทะลัง  
 โกรธาปมฺมูจันติ ฯ อถาสุวะโปฏฺฐ ตงปิรักเชนํนํนํนํนํนํนํ  
 กัวยกาถา ๑๐๘ กาบ เป็นเมตทาวีเทศนัฏ ฯ



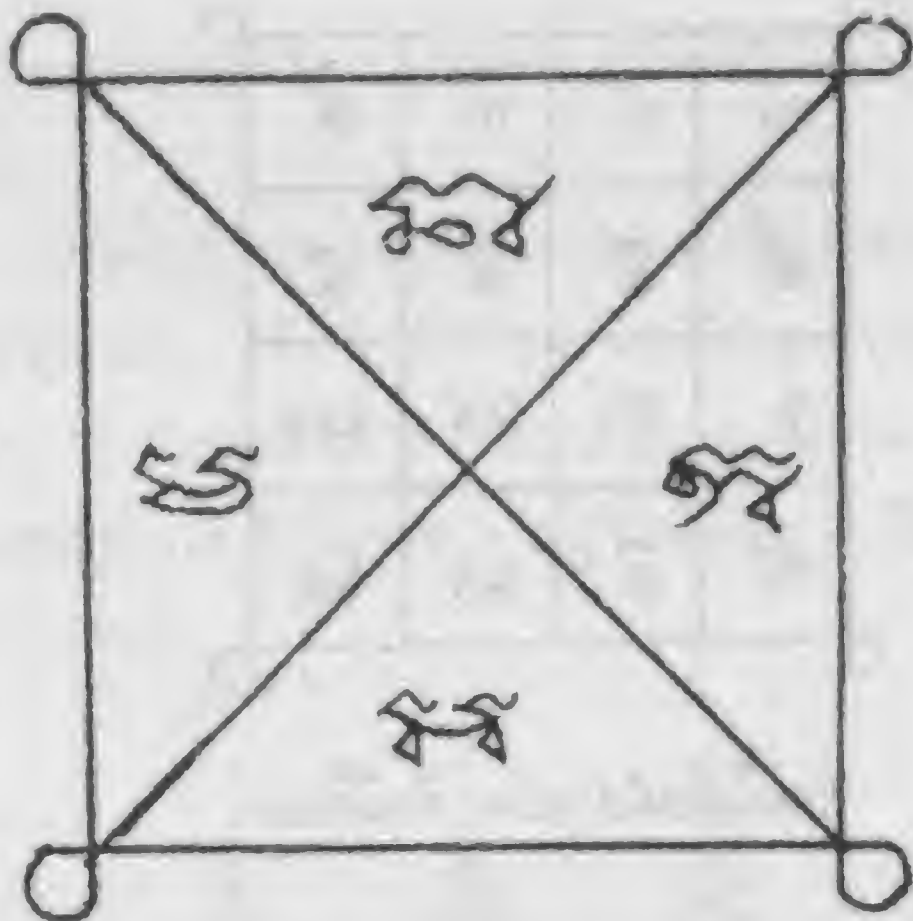
นะมะกะทะ พุณเภาะมิ ๖ กวณันเตกยันต์กองกระหัน  
 ชาตรี จะให้เป็นเส้นให้ขุนนางรุกไว้ข้างขวา เส้นให้หญิงรุกไว้ซ้าย  
 ต่อผู้ศักดิ์รุกไว้หน้า หนึ่งรุกไว้หลัง ลงตระกรุดเงินทองขึ้น ๖



เวหาสาธุ กุสาธาวะ ทายะสาทะ อะยะสาทา สามาธิกุ  
 ฤทธิสาธา กุฤทธิสา ธากุฤฐ ๖ พระกาลา ๓๒ คัณห์ เสกน้ำมัน  
 ทาหัว สำเร็จทุกประการ เอยันต์ขันน้ำรณผลไม้กินัก เสกน้ำ  
 ถ้างหน้าหาอันตรายมิได้ เป้าฟกบวมก็ไ้ ถ้าผู้ใดภาวนาทุกวัน  
 หาอันตรายมิได้ มีผลานิสงส์มาก ๖



อะระหัง อิตวาสุ อะระหัง สุกโต ภะกะวา นะโมพุทธาอะ  
 มะอะอุ ๖ เสกด้วยแก้วของกัณฐี ๓ ที่ ๗ ที่ ๑๓ ๕ ที่ อะพะสะตูป  
 ตมเข้าไป พระวิเศษ รุบตมออกมา สรรพสิ่งที่จะใช้ทั้งคองทนและ  
 เมตตา




อันที่นี้เขียนใส่ประกุ่มบ้านกันขโมย

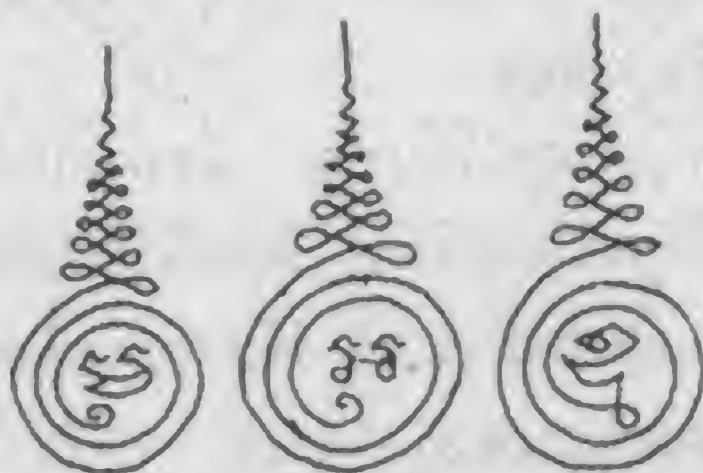


ผูกมือเด็กไม่ร้องไห้

ถ้าเจ็บไข้เอาตะกรุดแช่น้ำกินบ้าง รกบ้าง ใช้หายแล ฯ

โจรสกข.รามิหัดบเลอ ตะกรุดนี้ท่านตีราคาไว้  ทอง  
หนึ่งแล

ถ้ามีเชื้ออยู่ เอาตะกรุดแช่น้ำ และเอาเทียนหยกทำน้ำมันก็  
เอารกมือออกแล ฯ ให้เอาใบคนที่ตอ ๑ ใบสีพื้น ๑ ใบขี้มอดู ๑  
ใบคนทา ๑ ใบพุทธรักษา ๑ ต้มเอาน้ำย้อมสายตะกรุด แต่เมื่อ  
ย้อมสายตะกรุด เอาใบไมยราพ ๑ หนุ่ยเกล็ดหอย ๑ ตีมีอรุณสาย  
พื้นไปกว่าจะแล ฯ

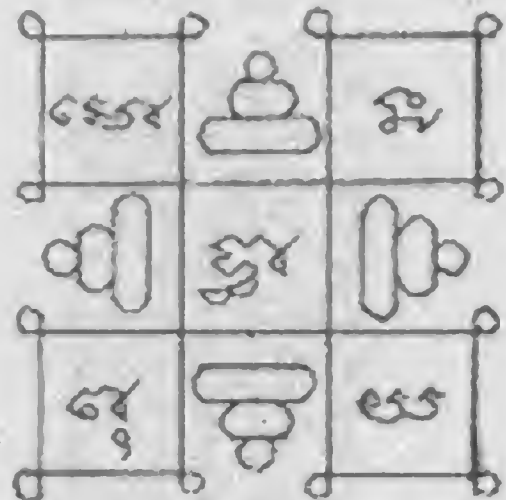
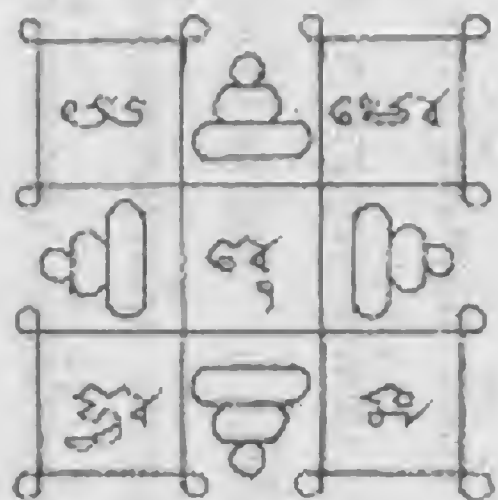
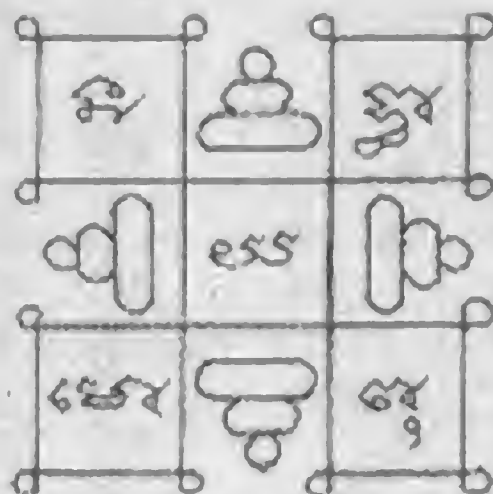
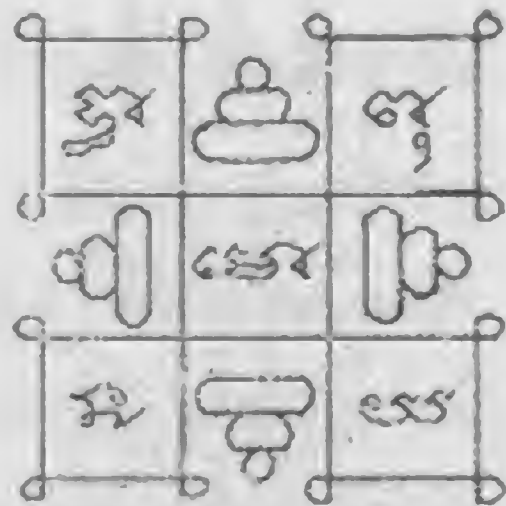
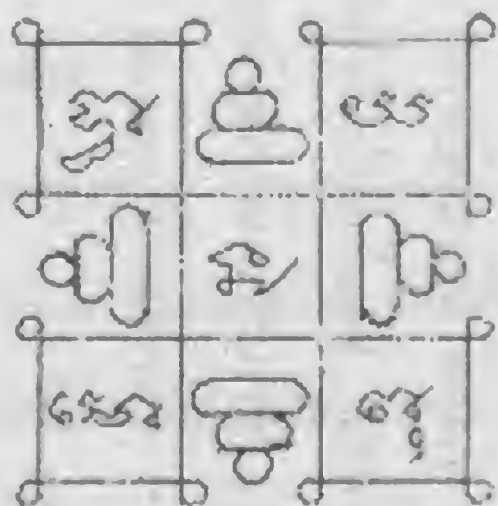


อันนี้เรียกว่า มหารุกน้อยแล อุปเทห์วิธีใช้เหมือนกันกับ  
มหารุกใหญ่

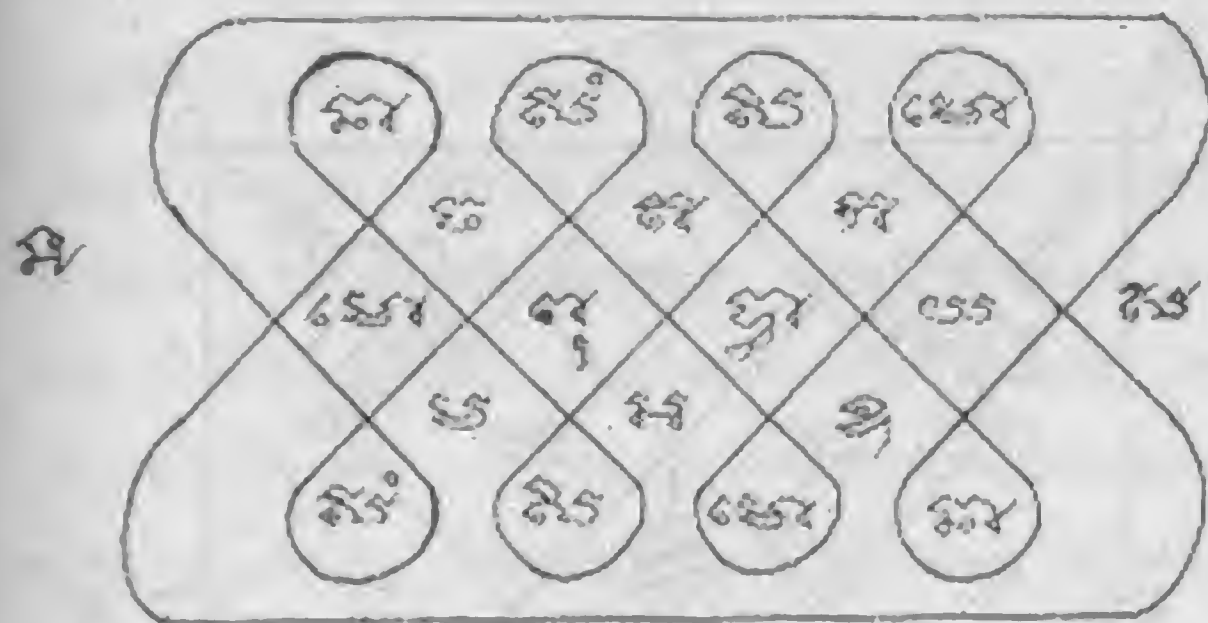
๒	๕	๕	๕
๕	๕	๕	๕
๑	๕	๕	๕
๑	๕	๕	๕

ยันต์นี้เขียนได้ดั่งเงิน ก็นมิตินต์





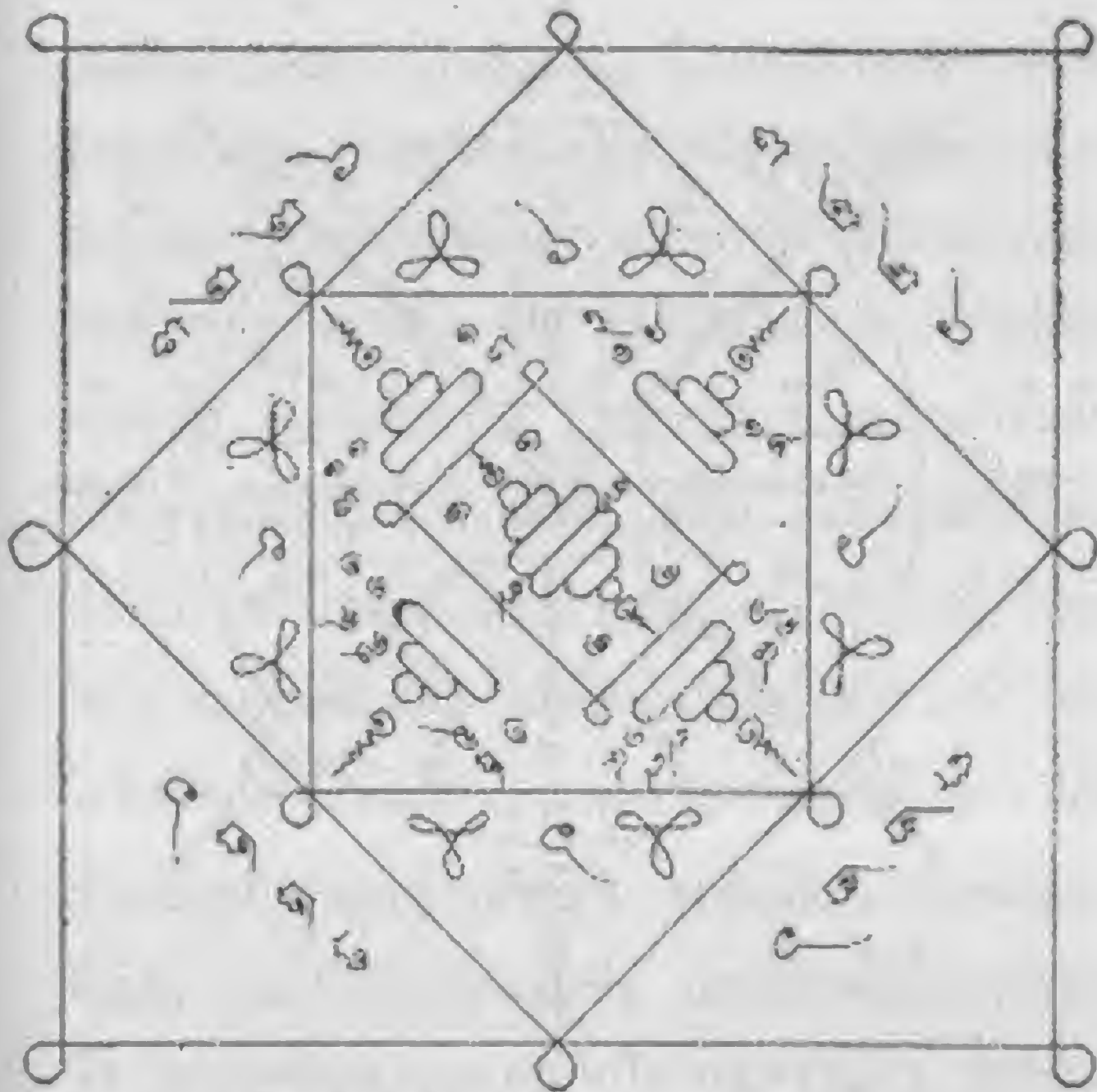
อักษรตัวกลาง ๕ ออกัน คู่กันขึ้นต้องแพนแดง



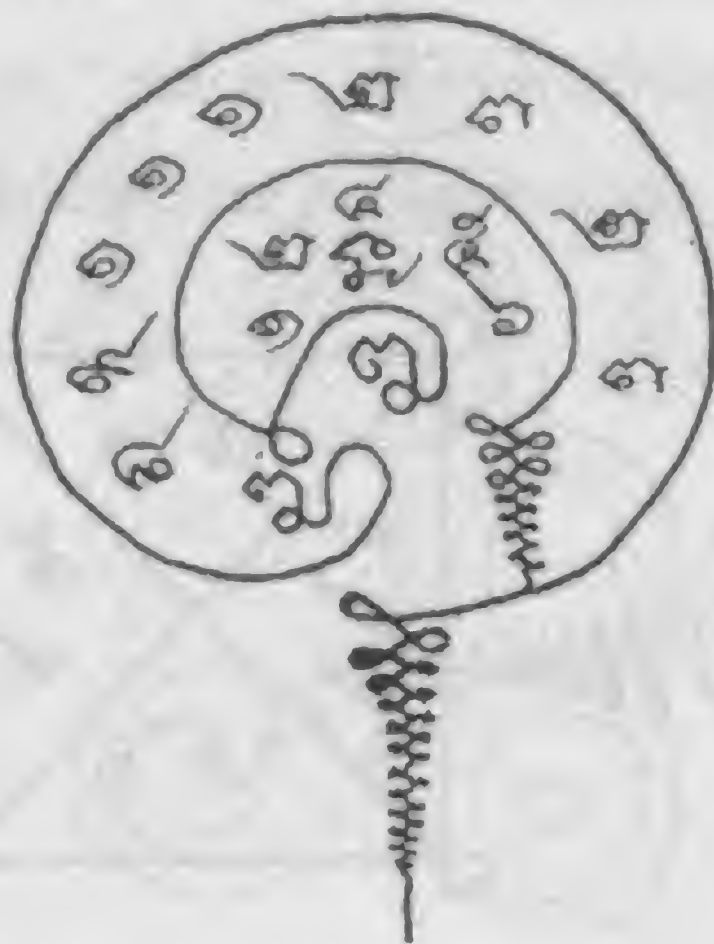
ยันต์พระยาเก้าเดือน แสงแก้วพระกาฬานี้ ฯ นะโมพุทธายะ  
 นาถังมิโน อิศวาสุ จะกะกะสะ มะอะอุ กาดานี้แสงยันต์พระยา  
 เก้าเดือน ลงแผ่นอิฐ ๓ แผ่น แล้วจึงเสกให้ได้ ๑๐๘ คาบ แล้ว  
 ทั้งลงในน้ำอธิษฐานตามความปรารถนาเถิด ทำความบุญแต่ ฯ

๔	๕	๔	๑
๕	๕	๕	๕
๔	๔	๔	๔
๕	๕	๑	๑

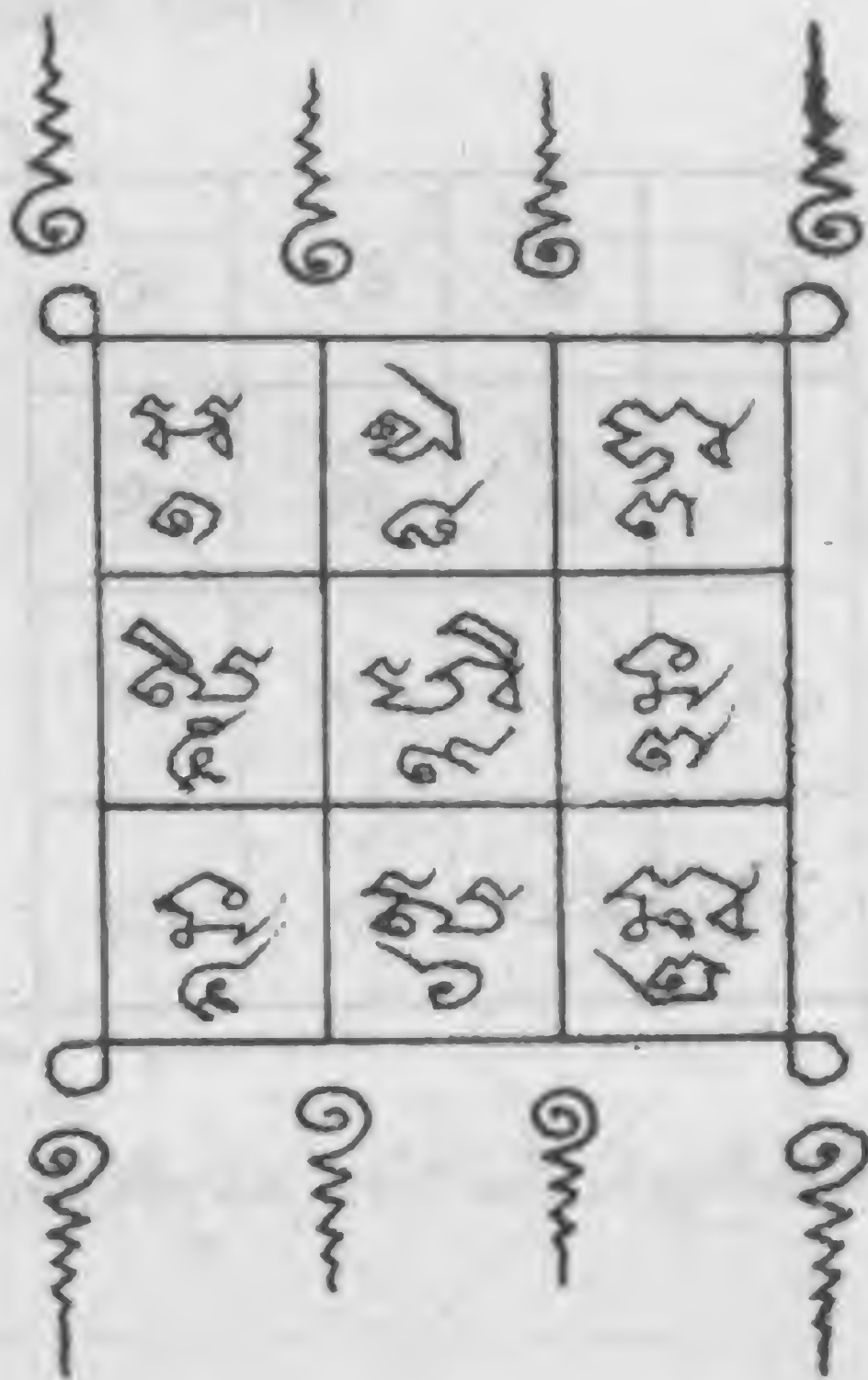
ยันกันเขียนใส่ถุงเงิน เงินมาไม่ราก กองมากจนเสมอนก



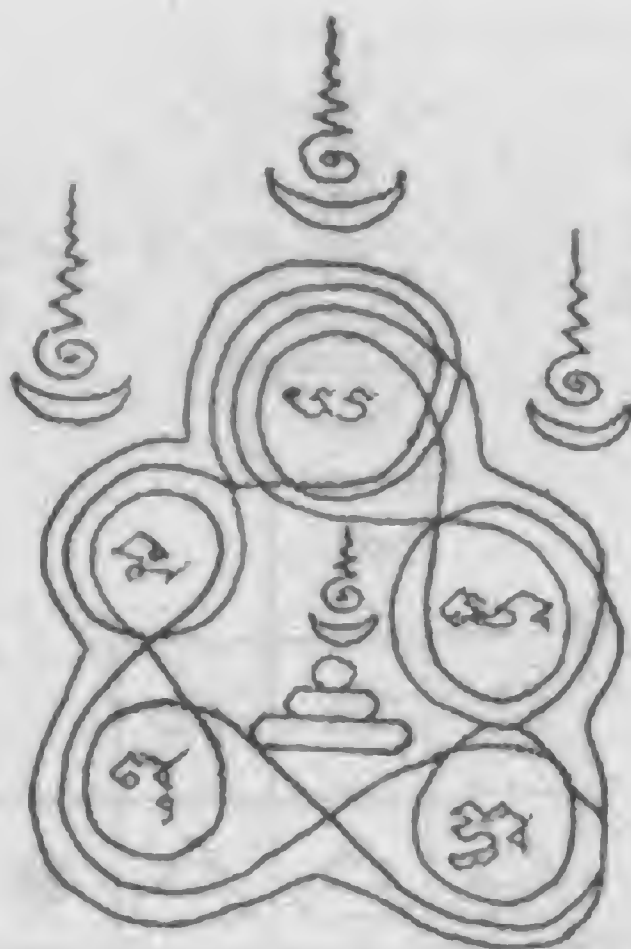
พระโพธิสัตว์เป็นพ่อค้า เขายันต์นี้ปักหัวเรือ คำนักเต



เกราะหีบเคียนวันลงท้าย



ยันต์ลงฝ่ามือ เมื่อจะลงให้ว่า ยันต์ยันยัน วิทริงกะเล  
 แล้วเรียกชื่อว่า นามะนังตะนาโส ยุทกักโต แห่งพระอริยเจ้า  
 อีแกง อีสี่ อีหนู อีนา



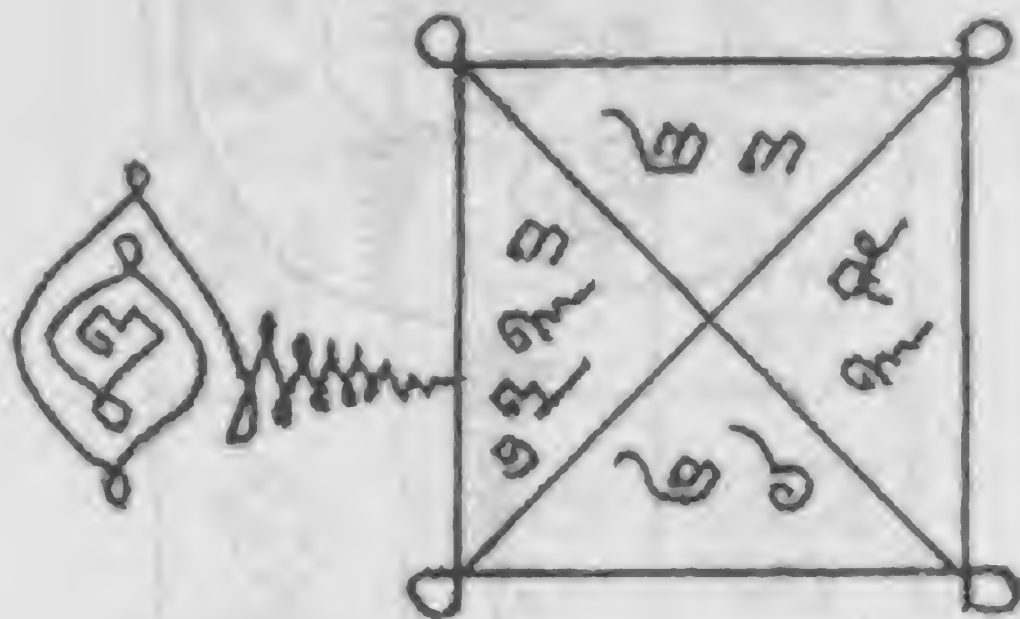
ภาณชกยันต์

นะโมพุทธายะ นะสุณัง รุบิัง ทุกขัง อะนิจจัง อะนัตตา  
 โม สุณนัง รุบิัง ทุกขัง อะนิจจัง อะนัตตา พุท สุณนัง รุบิัง  
 ทุกขัง อะนิจจัง อะนัตตา ธา สุณนัง รุบิัง ทุกขัง อะนิจจัง  
 อะนัตตา ยะ สุณนัง รุบิัง ทุกขัง อะนิจจัง อะนัตตา ฯ เวลา  
 ลากเส้นยันต์ ให้ลากทีละขั้วให้ตลอด ห้ามมิให้ยกคืบสอ

เวลาลงยันต์ครึ่งซีก ให้ว่าดังนี้ อัมมะจันทะ วิระชายะ

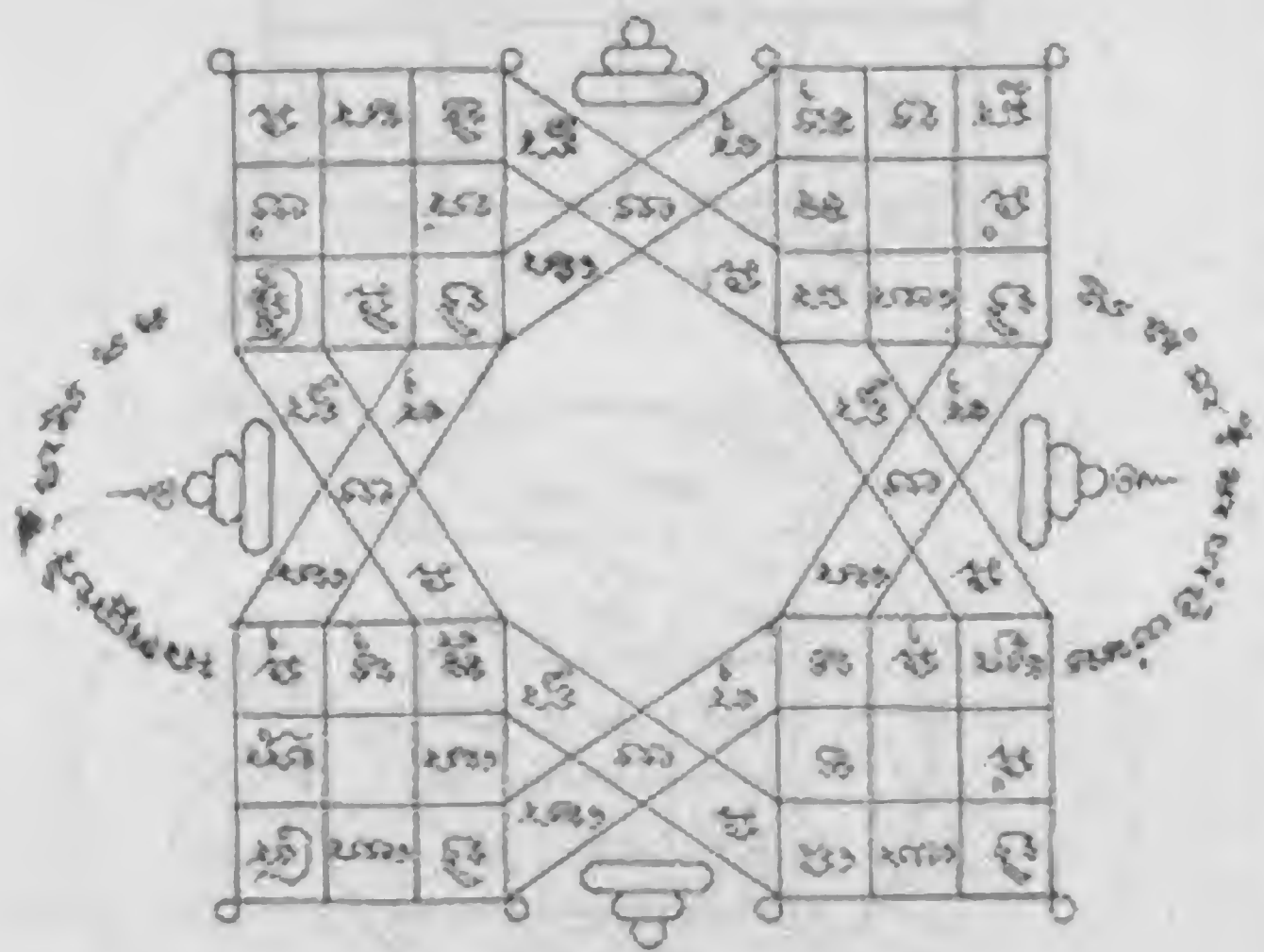
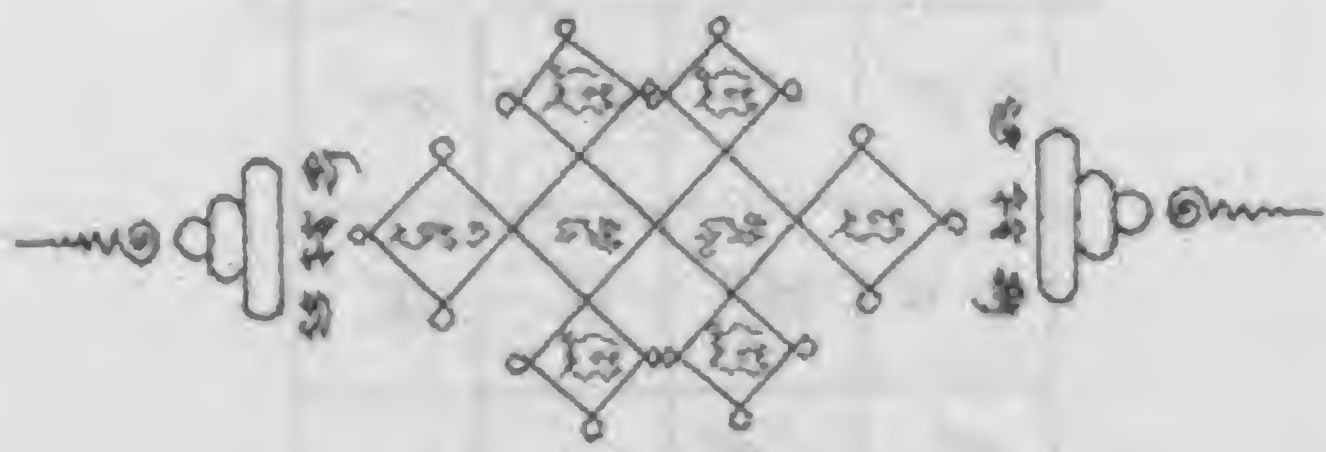
เท ฯ เวลาลงอุณาโลมให้ว่าดังนี้ อุณาโลมา ประชายะเท ฯ

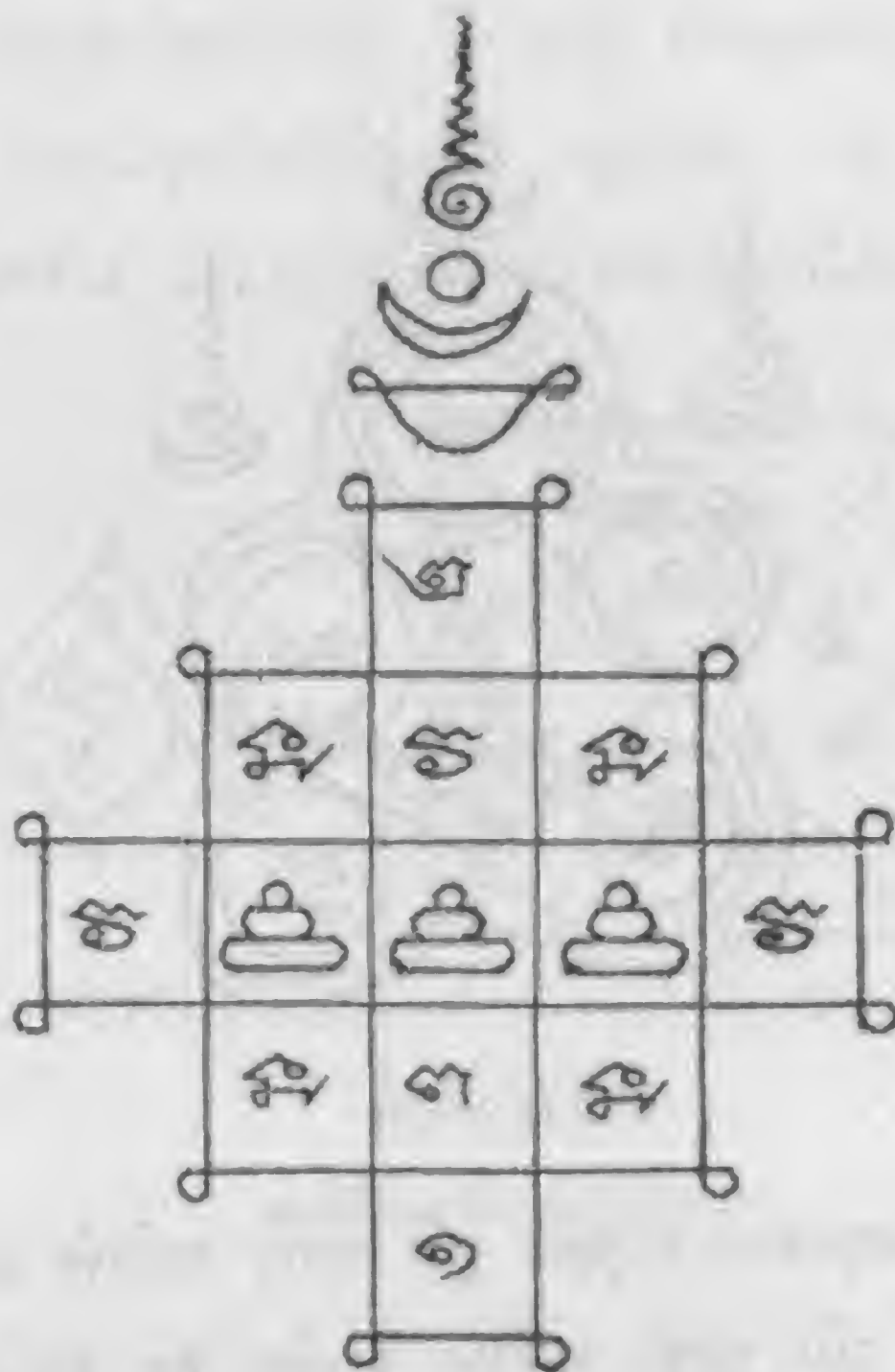
แล้วให้เสกด้วย นวาระระหิกัง วสา นวามิตุตะกังชินัง ฯ

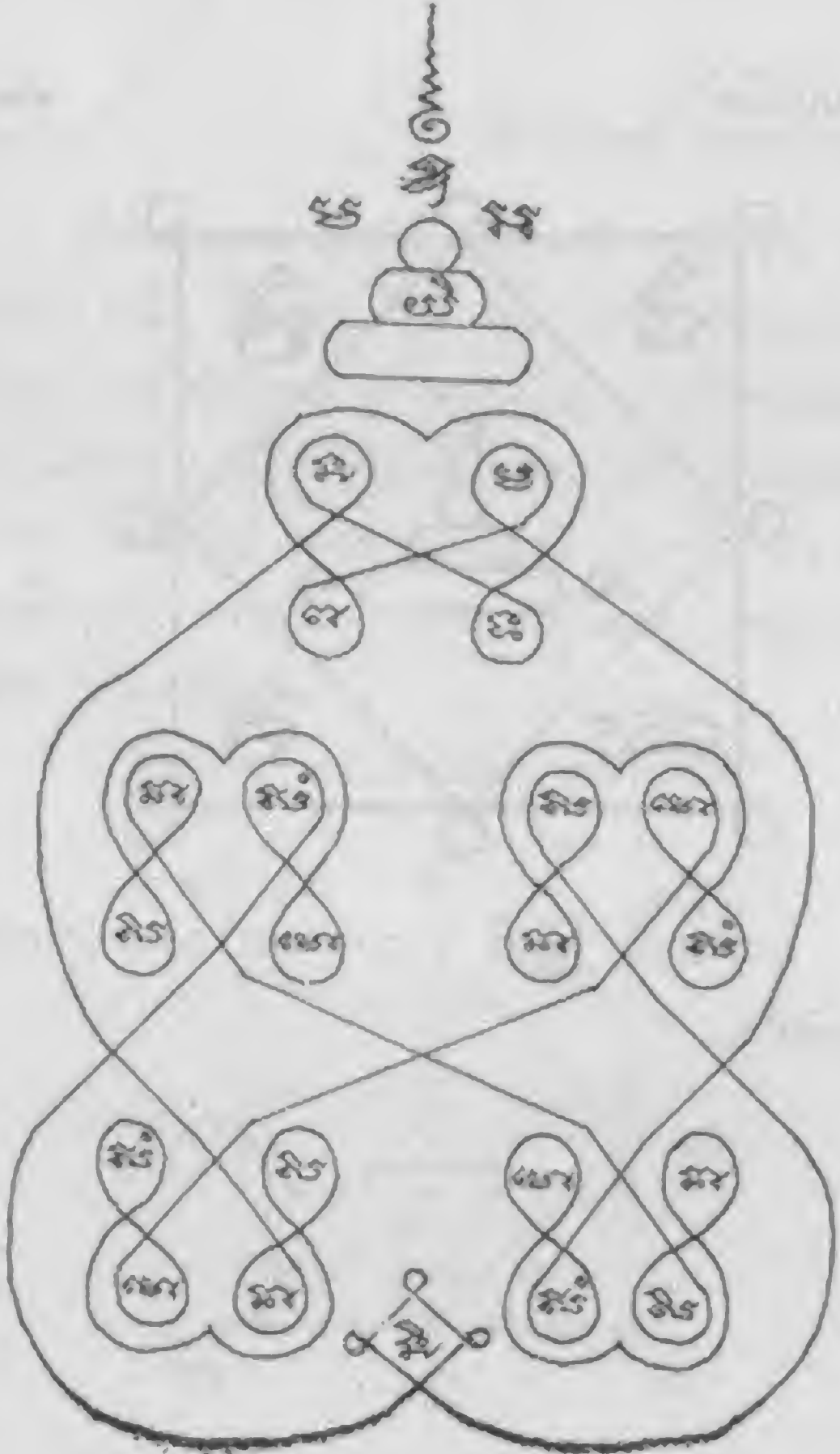


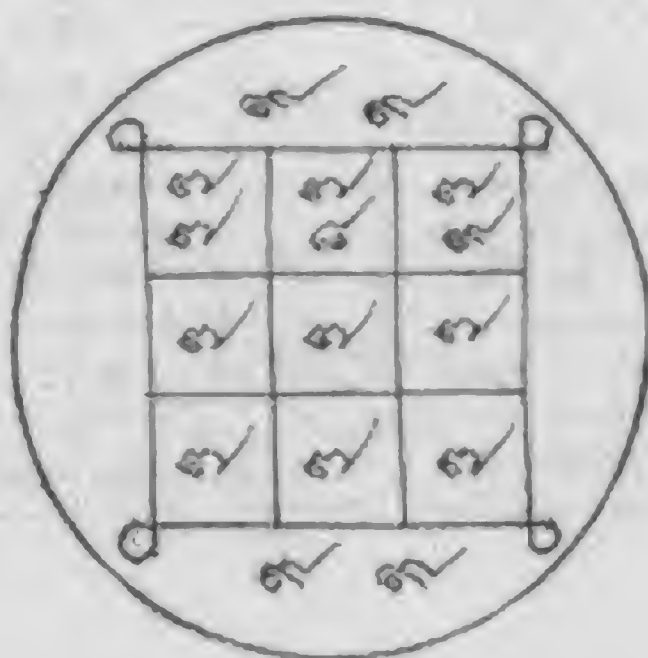
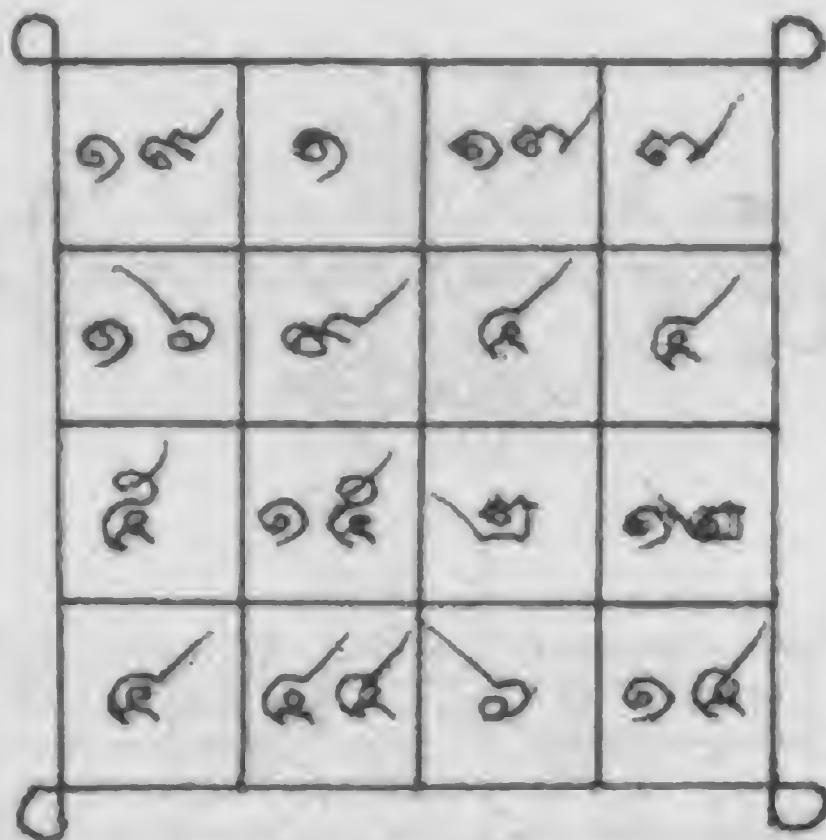
ยันต์ลงเมฆา ไม่ถูกก็ถูก





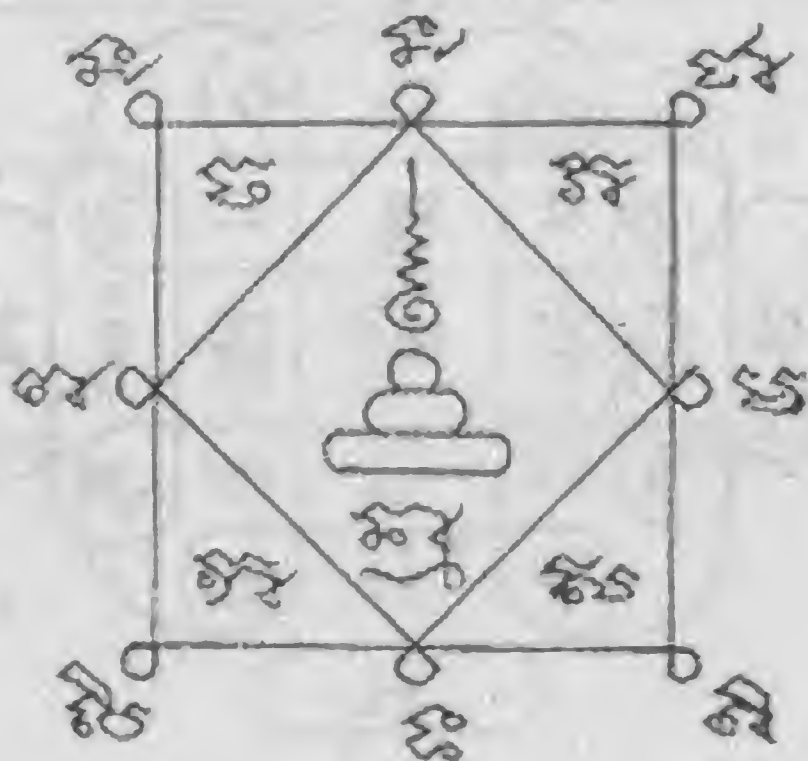


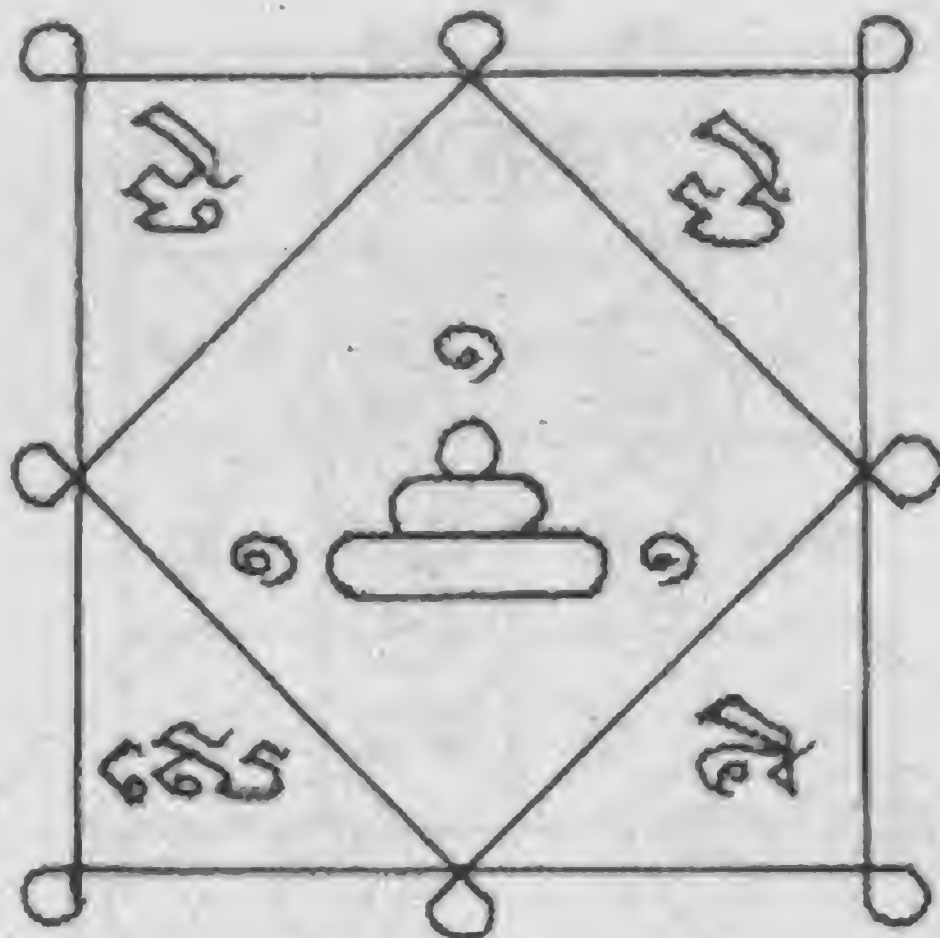




ยันต์ลงกระดาษ ๒ แผ่น กั้นชั้น ๑ ปากชั้น ๑ แล้ว  
 เอาใบรัก ๗ ใบ ใบระงับ ๗ ใบ ใบเงิน ๗ ใบ ใบทอง ๗ ใบ  
 มะกรูด ๗ ผล ต้มบด ๗ ผัก มะกรูดนั้นผ่า ๔ ซีกใส่ชั้นสัมฤทธิ์  
 เอาน้ำใส่บาตร เอายันต์นี้ใส่ขันลอยในบาตร แล้วจึงเสกเทียนหนัก  
 ๑ บาท เสกให้เบิก เอาน้ำอาบชำระทั่ว เสกด้วยตัวเอง ถือ  
 ภาชนะทุกสิ่ง พระเจ้า ๑๖ พระองค์อยู่ในยันต์ ท่อทรายขาว  
 เป็ดอก ข้าวสารก็ไ้

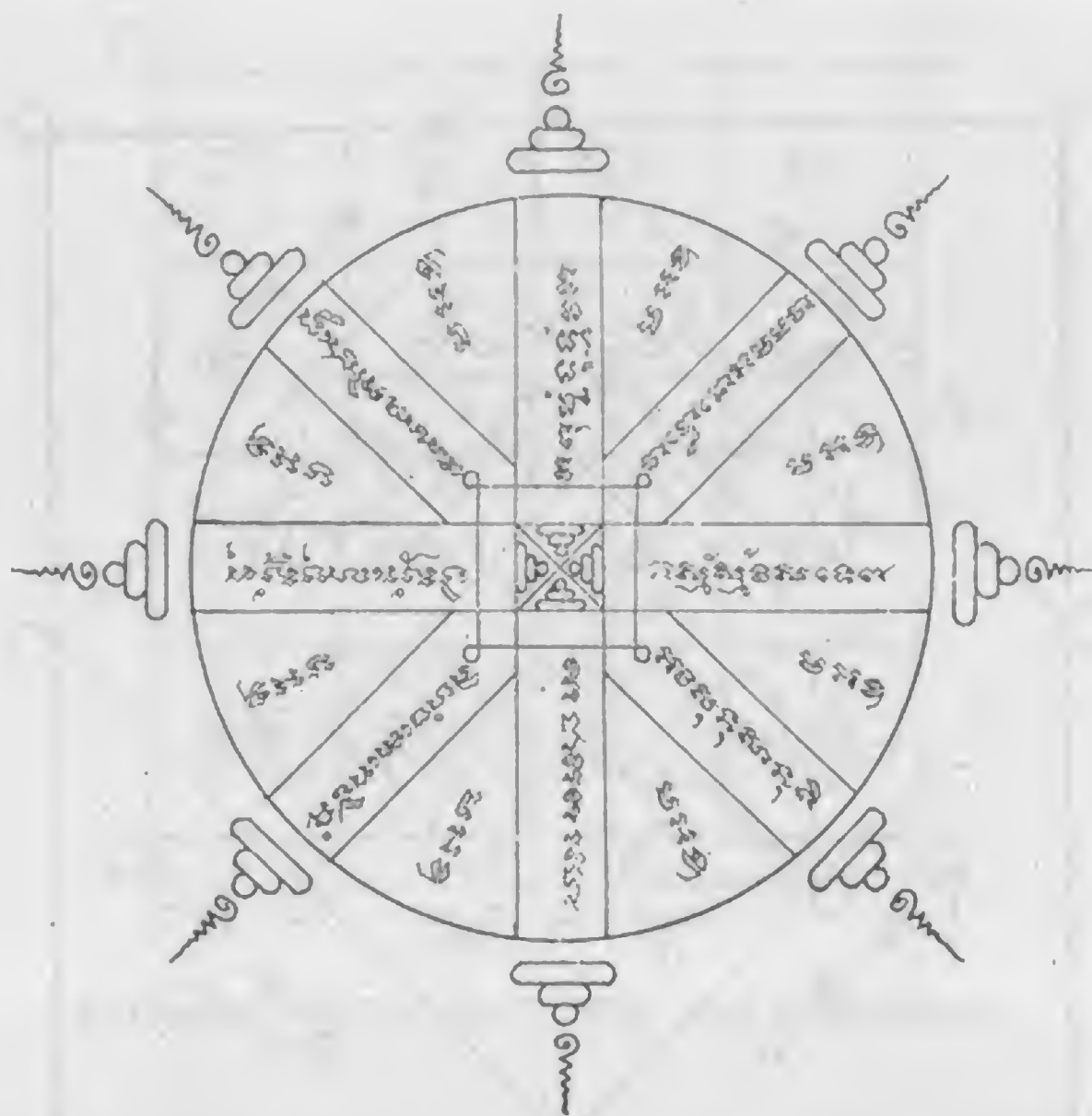
ศีระพุทธา ปะนะชาละเก ฯ ลงพระเศียร





กะชะกะชะกะชะ จีปี่เสหิ ฮุ เมกกา อะ เมกกา มะโกธธา

วินาสสันติ ฯ



จะกล่าวถึงกระทุ ๗ แบก ท่านให้เม็กฝ้าย ๗) เม็กมาใส่  
ลงในน้ำมัน เสาค้วยกระทุ ๗ แบก ตามกำลังวัน แล้วจึงเอาน้ำ  
มันทาตัวเรา สัตว์ทำร้ายมิได้เลย ฯ



อุ กือสักร์ อะ กือโกร ๆ อย่างทำพ่อได้ มะ กือท้าว

สำหรับลง มะอะอุ



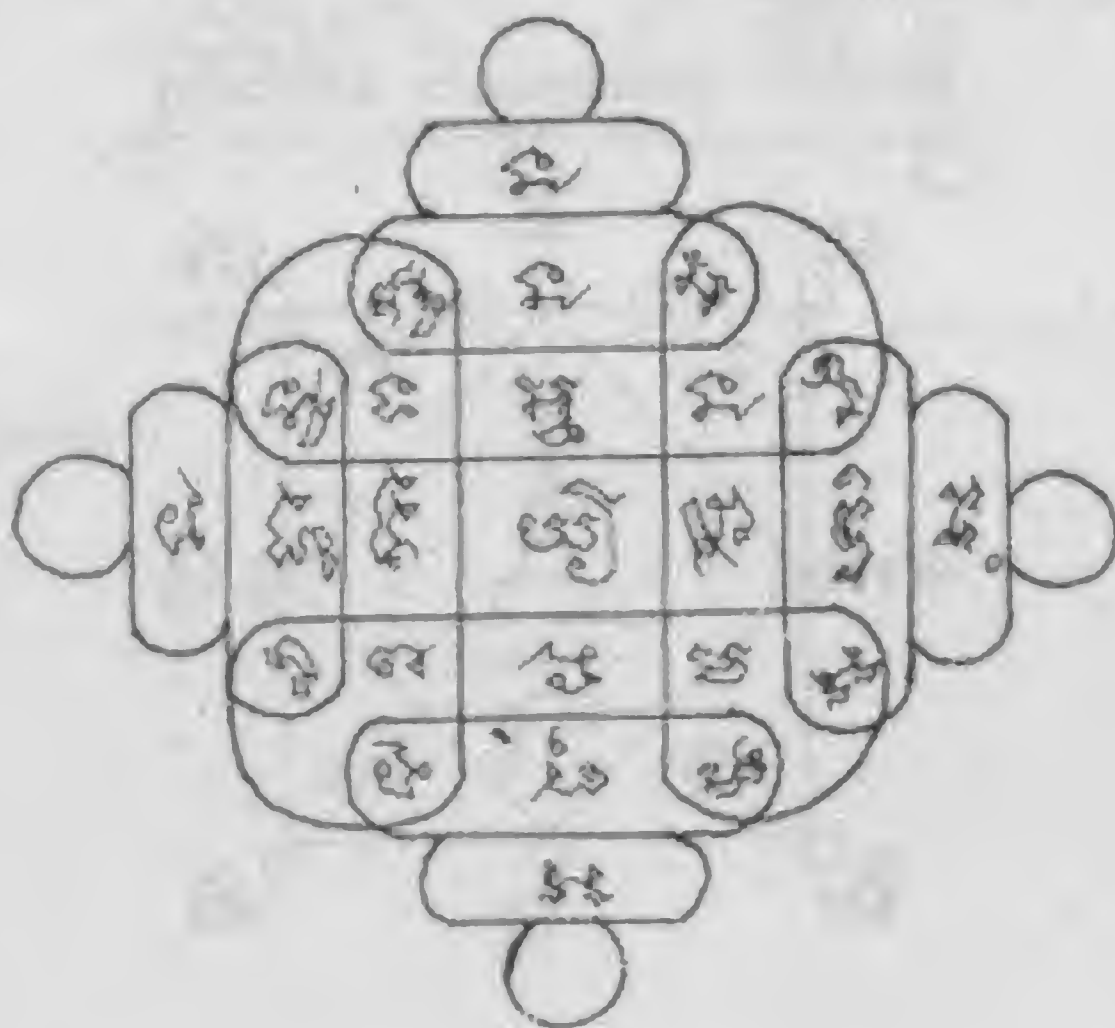
กายะพันรณัง อะธริฎฐามิ อะสังวิสุ

โต ปุสะทุภา





ยันทน สงเคราะห์กัน เดกด้วยตัวองกันความใช้และกันยีน



นางกัน พุทฺธัง  
 รัมมัง } มาเรโต เอหิถันมากมะ เจตะภูติเอี่ยมมานิมาหา  
 สังฆัง }

เรียกภูติเมื่อลงชื่อ

เมื่อเอากินรอนห้ามาให้ว่ากัน

ทุกิ } อิมังพินทุกูปมังกะโรมิ  
 ทะติ }

เมื่อจะทำลูกศรว่ากัน

สิทธิเนารายะณะ นระวปะสิทธิ เมื่อปั้นรูปยันต์แล้ว เอา  
 รูปและยันต์เขียนใต้กระดาดบรรจุเข้าในอกรูปนั้น แล้วเอาใบรัก  
 ลงยันต์



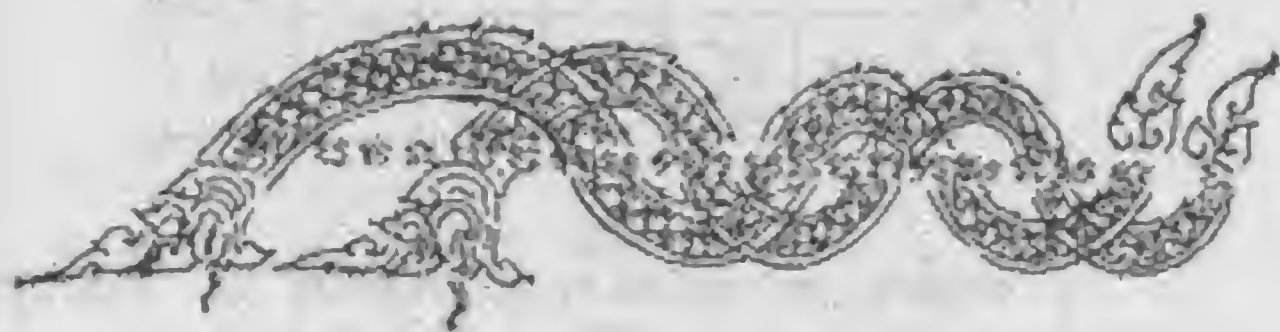
หน้า



หลัง

เรียกสูตรว่า

อะ อักขระ ฯ พันรูปนั้นผั่งเทาไฟ แล้วเสกรูปหุ่นว่า  
โอมกู่จะเสกรอยเกลือก ใจมิ่งเกือกเหมือนกังหม้อทั้งไฟ  
มะอะอุ ร้องให้มาหาภูวันสระร้อยหน พระเพลิงรามรนจิตใจเจ้า  
อยู่มิไค ร้องให้มาหาภู อะอ้าๆ แอฮิ สวานง ฯ เสกหุ่นผั่งเทาไฟ



อุปะวะนะ ยะจะอะปะ กะวะมะกะ จะวะสะ นะมะพะทะ ฯ  
ตวงแหวนเสกด้วยตัวเอง ๑๐๘ คาบคืนก็ ฯ



ก้นกะการโหดติสั่มกะโว ๖ ชักยันต์

สุนัขขั้ววา ปลาขิงสุ ๗ เสกยันต์สุนัข

อิมังเลชะ วิตรึงกะเว ๘ ลงเลข

กาพระยักระ กาพระสุรย์ กาพระทัณฑ์ กาพระสูตร เอหิภูกัง

กายังปฐิโต ๙ เสกนามะนัง ๑๐ ลงชื่อ ๑๑ เสกเมื่อทำแล้ว

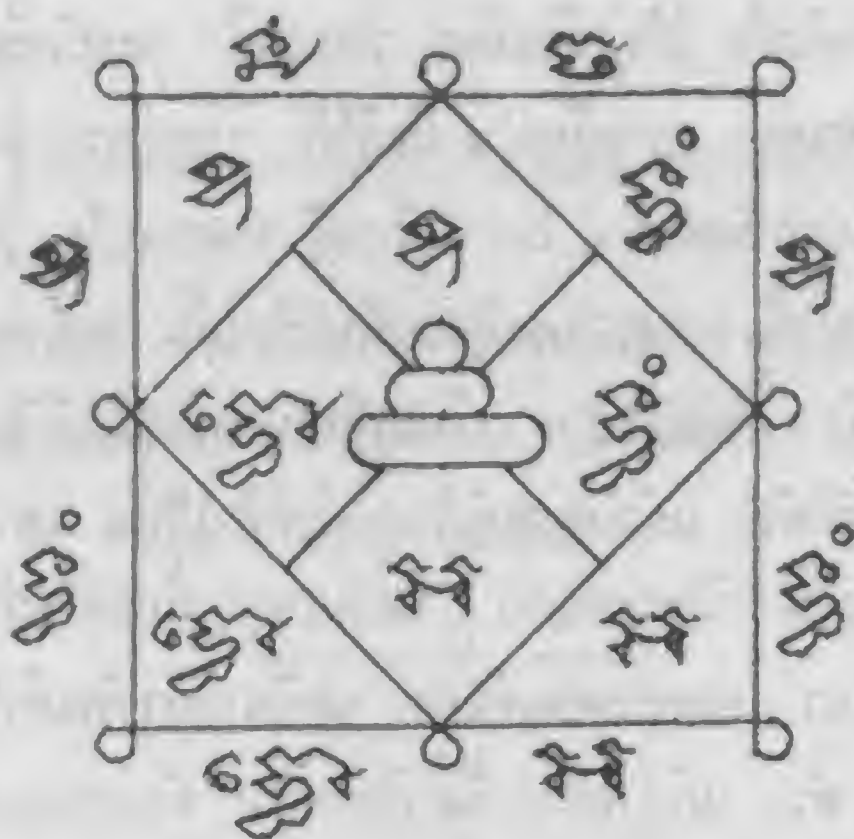
นะมะตะระ โธมพุทธะกังเวียน พระนาคิกังเวียน ๑๒ เสกข้าว

ตารชัก ๑๓ ลงทับชื่อ ๑๔ กังอะตุญญัง นิพพานัง ๑๕ ภากะวะโก

อนัฏฐากุญแปลว่า



ท้าวจะรัตโต จะระรัลกี เยพะถึง



น  
ม  
พ  
ธ  
ย

## อภินิหารพระคเณศวร

๙๖  
 ๙๗  
 ๙๘  
 ๙๙  
 ๑๐๐

ກະດະວາ

๙๕  
 ๙๖  
 ๙๗  
 ๙๘  
 ๙๙

5

เสกด้วยตัวเอง ๑๐๐๐ คาบ ลงองค์พระว่าดังนี้

พหุ  
ธม  
คัง

บ๊ิ่ก พระเจ้าแผ่นดินฤทธิ์ บ๊ิ่กด้วยพระ

พุทธัง }  
ธัมมัง } ปีก ฯ  
สังฆัง }

ชั้นกันให้ทำวัตรเสียก่อนแล้วว่า }  
พุทธัง } บังเกิดเบิกโลก  
ธัมมัง }  
สังฆัง }

พระอะระหันต์ ฯ นัฏวานาก่อน ฯ อุทธังอุทโธ ธังอุทโธอุท อุทโธ  
อุทธัง โธอุทธังอุท ฯ เสกเป็นอนุโลมปฏิโลมจนชั้นเป็นมหาอุกฯ  
ทวารแต่ ฯ

ตะกะสะหัตถานิ นะนามิสิระสา อะหังเตสัง ฐัมมัญจะ สังฆญ  
 ถวายพระรำลึกถึงฤๅษี จึงอธิษฐานตามความปรารถนา ๖ อาทนะเร  
 นะ นะนามิหัง นะมะการานุกาเวนะ หันถวา สัพเพอุปัทสะเว  
 เสกยันต์ศักร์เสียมหาย ประสิทธิ์นัก ๖ อะเนกาอันทรายาปี วินัส  
 สันตุ อะสสสะโก สำหรับยันต์กอกบัว และยันต์ไต้เทียนอันนี้





ภะริกาณะนะ วลา นะนามิหัง ฯ ลงกะ

กะมิโคณนะ วลา นะนามิหัง ฯ ลงกะ

วานานิกะมิ วลา นะนามิหัง ฯ ลงวา

แล้วเสกด้วยคาถานี้ทุก ๆ บท คาถาทั้ง ๓ นี้ เรียกว่า

กระถ่าย ๓ วา

นะอักขรเหวะ อิทถิฏฐิตริหะระมิ ฯ ลงองค์พระและอุ  
โองการธูณาโลมกิติ ธาตุทั้ง ๔ กิติ เมื่อเสร็จแล้วให้เสกด้วย  
คาถานี้

ภควา ภควา ปิณฑุมังการงหับ ะงับปากจุมก อิสวาสุ  
สุตวาอิ อิกะวิกิ ทิวิหะอิ นะมะพะทะ ะมะนะพะ อั้นชะกาเรนนะ  
โชนัทธา

นะ ปิณฑกา โม ไม่เห็น พุท ระลวย ธา ระลวย ะ รำก  
มิกาย หายตัวมัน

ธัมโม

พทโซ

สังโฆ

} อัคระโนหังมัง สักกัณนัง วินาสตันทิ

